

- () . /

▪

١٦

// :

// :

« » « »

▪

▪

▪

▪

▪

▪

▪

· ·
· ·

:

-
-

·
" " ()
()

.

.

.()

() -

" "

.

" "
" "

()

" " " "

".

· / "

" "

.

-

.()

)

()

.() (...)

—

■ ■ ■

▪ ()

" "

•

1

|| || || ||

• () " " "

11

“ ”

• () "

■

11

11

■

()

“ ”

—

/

•

()

■

11.

|| || || ||

|| || ||

—

:

"

.()"

()

"

".

"

.()"

.()

-

.()

".

.

".

"

.()

"

"

.

"

"

"

.()

-

".

!

".

.

.()

-

-

:

..

.

.

...

:

..

:

.

.()

" "

-

.

.

".

.

.()" ()

() () -

() ()

:

.

()
" "

()

.()

.

.()

" "

- " :
() -

" "

..

.()"

() -

.

.

-
[]

[]

[]

Y

پژوهشی تطبیقی در اسطوره‌های باروری و رویش سیاوش و آدونیس

صادق آینه‌وند^۱، حسن نصرالله^۲

در این مقاله پژوهشی مقایسه‌ای بین اسطوره سیاوش و آدونیس که هر دو در زمره اسطوره‌های باروری و رویش‌اند، انجام گرفته است.

ارتباط معناداری که بین این دو اسطوره از حیث ارتباط با قوای باروری طبیعی و مراسم و مواسم و عزاداری به چشم می‌خورد، نشان‌دهنده آن است که در جوامع کشاورزی هلال خصیب (بارور) و ایران مشابهتی چشمگیر در آداب و سنن دیده می‌شود.

این مقاله به مشترکات تمدنی و فرهنگی قابل توجهی بین ایران و آسیای غربی دست‌یافته و آن را نتیجه تأثیر و تأثر بین این دو منطقه از همدیگر قلمداد کرده است. علائقی که از سلسله جبال زاگرس تا ساحل دریای مدیترانه را دربرمی‌گیرد.

واژگان کلیدی: اساطیر، باروری، سیاوش، آدونیس، زنانگی، عزاداری، برانگیختن، جهان مردگان، نیروهای شر.

۱. استاد تاریخ اسلام دانشگاه تربیت مدرس

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد زبان فارسی دانشگاه تربیت مدرس