

الاسلام وإشكالية العولمة اللغوية

الدكتور محمد خاقاني

جامعة أصفهان - كلية اللغات الأجنبية

هذه المقالة تتمحور على ثلاثة ثنايات:

١- التفاعل بين اللغة والفكر: نعالج في هذا القسم النظرية التقليدية حول اللغة، واعتبارها مجرد أداة للإعراب عما في الضمير، وتقارنها بالاتجاه الحديث الذي يصر على التفاعل بين اللغة والفكر، ونذكر نماذج من النصوص الإسلامية التي تنسجم مع هذا الاتجاه الحديث.

٢- ثنائية العولمة / الأقلمة: ندرس فيه إيجابيات العولمة (Globalization) وسلبياتها، ونتطرق لمواقف مثقفينا بين مرحباً ومتشارقاً ومذذباً، وصولاً إلى مدرستنا: أمر بين أمرين، في حل هذه الجدلية.

٣- اللغة بين العولمة والأقلمة: نعالج في هذا الفصل الأساس، إصرار القوى العظمى لفرض لغاتها وتعيمها على شعوب العالم، كذلك، نشير إلى سياسة الكيل بمكيالين، التي تطبقها قوى الهيمنة والاستكبار، إذ تراهم يصيرون كل اهتمامهم في الاحتفاظ بأصناف من النباتات والحيوانات المهددة بالانقراض، وفي نفس الوقت يستغلون جميع الوسائل للقضاء على لغات الشعوب وثقافاتهم في مسار العولمة الثقافية واللغوية لامحاء كل ما يمكن ان يحول دون تحقيق نوایاهم. وأخيراً، نستوحى مقتطفات من النصوص الإسلامية لبلورة موقف الإسلام من العولمة اللغوية أو التعددية اللغوية بغية صياغة موقف حكيم للأمة الإسلامية ازاء هذه الظاهرة العالمية، ونتبني نظرية: «أمر بين أمرين» في حل هذه الإشكالية.

وتنتطوي فيها ثنايات أخرى كالعولمة / الأقلمة، والفكر / اللغة.

هاتان الفتنان من المصطلحات المزدوجة قد اعتلا الانسان وفكره كحائطين موازيين، والمشادة حول ما

شهد العصر الراهن انقلاباً في تفكير الغرب، لدرجة يمكن القول انه ادى الى قلب صورة العالم أمام الانسان.

نستطيع تفسير هذا الانقلاب العظيم بناء على ازدواجيات عدة كالروح / الجسم، والمعنى / الشكل،

أولاً- ثنائية الفكر / اللغة:

ثانياً- ثنائية العولمة / الاقلمة:

ثالثاً- ثنائية العولمة اللغوية / التعددية اللغوية:

أولاً- ثنائية الفكر / اللغة:

النظرة السائدة حول ظاهرة «اللغة» خلال قرون متتمادية، كانت تعرف اللغة بأنها مجرد أداة للتعبير عما في الضمير.

قبل التطورات والمستجدات الحديثة في علم الثقافة، كانت تنصب اهتمامات علماء الشرق والغرب نحو «ال الفكر » أو «الإحساس»، باعتبارهما جوهرتين أساسين في تكوين الشخصية الإنسانية، واللغة كانت تابعة للفكر، ووسيلة لإلأعراط عنه. كانوا ينظرون إلى الكلام بوصفه «عبارة» يعبر الفرد منه، ويتجاوزه للوصول إلى ضمائر الآخرين.

الصفقة الأولى التي تلقتها هذه النظرة تمت بيد الكاتب والأديب الإنكليزي في القرن السابع عشر «روبرت سوث»، حيث قبل أن اللغة أداة، ولكن لم يقبل بأنها دائماً تستخدم للتعبير عما في الضمير، بل أحياناً يستغلها الإنسان لاحفاء ما في الضمير. وقد كشف عن مجالات كثيرة يلعب فيها الشخص بالالفاظ والمفردات، ليختبيء نواياه، ويلبس ظاهره بما لا ينسجم مع باطنها. والتطور الثاني حصل مع «ميшел فوكو». حيث تغيرت بالمرة النظرة الأداتية إلى اللغة، «واخذت اللغة تفرض نفسها على الإنسان، باعتبارها جزءاً من نظام الكون ذا وجود عيني وأصيل... أصبح الكلام اجراء من اجراءات الحقيقة، وأصبحت اللغة تدرك في كينونتها بوصفها موطن الوجود، اذ بها يسمى كل شيء باسمه الخاص، ويكتب هويته وأحديته»^{١٢١}.

التأكيد على التلازم وال العلاقة المقابلة بين اللغة والفكر، جعل «هيدغر» يصوغ نظرية: «التطابق بين اللغة والفلسفة» في كتابه: « حول الفلسفة والشعر»، وراجت

هو الأصيل والأساس منها و ما هو الفرع والهامش، فتشكلت الفكرة الغربية إلى معاصرتين متخصصتين التي كل واحد منها بظلالة في برهة من التاريخ.

ربما يناقش في اعتبار تاريخ الفكر الغربي منقسمًا إلى هذين المعاصرتين المتخصصتين، لأن التيارات الفكرية متنوعة جداً، من المستحيل في بهذه الامر تقسيمها إلى كتلتين، لكن هذه القسمة - رغم ذلك - ضرورية.

قبل الثورة العظمى التي جرى الحديث عنها، كانت الغلبة في فترة غير محددة البداية (والنهاية) للعنصر الأول: الروح (ومن مصاديقها: الفكر) هي التي تسيطر على الآخر الأقل قيمة، أي: الجسم والشكل (ومن مصاديقها: اللغة). العنصر الأول كحقيقة غير مرئية وغير قابلة للتحديد، يحرك العنصر الثاني من وراء الستار، ويضفي عليه المعنى. والطرف السافل مقيد يتحقق ويتعين بفضل العامل الأول.

هذه الإزدواجية الحاضرة بقوة طوال تاريخ فلسفة الغرب، يعبر عنها بثنائية الفيزياط / الميتافيزيقا في رسم العلاقة بين الله والانسان. الحقيقة الماورائية تخلق الطبيعة وتدبرها، والطبيعة كتاب تستمد الفاظه معانيها من الله.

هذه العلاقة تظهر بشكل آخر بين المؤلف والنص، حيث أن المؤلف يرى نفسه صاحب القرار فيما يكتبه، وكما أن الله يخول مفردات كتاب العالم، المؤلف يهيمن ارادته على النص. هذا التعامل يمكن الإحساس به لا في الكتابة والكلام فقط، بل أيضاً في أية علاقة تربط الإنسان بالعالم (وان كان للإسلام موقف آخر أكثر تعقيداً وتشابكاً في رسم هذه الصلة بين الإنسان والعالم)^{١٢٢}.

نسعى في هذا المقال إلى معالجة موقف الإسلام من ثنائية العولمة اللغوية / التعددية اللغوية، من خلال دراسة ثلاثة محاور، هي:

وكلماتنا. تصر النزعة التأويلية على ان الفكر واللغة كلّيهما من نوع «النص». فالكلام الكتبى نص والكلام الشفهي نص، والعمل الميداني نص، إذ ان جميعها حصيلة انظمة علاقية تعمل على خلق وارسال نداءات محددة.

في هذه الاجواء، العالم الألسني الذي يعالج مسؤولية اللغة في المجتمع البشري، لا يمكنه انكار علاقة اللغة بالواقع، بحجة ان التجربة خارجة عن نطاق اللغة، إذ ان في أية لغة آليات تسمح للمتكلم ان يدخل عن طريقها في عالم المحسوسات والمخيلات.^{٦٦}

الامر الذي يطوي هذه الثنائية ويمزج اللغة بالفكر والفكر باللغة، هو أن اللغة وراء الفاظها الاعتبارية المختلفة باختلاف اللغات جوهر مشترك يتحصل بذاته الفكر، بينهما عملية أخذ وعطاء مستمرة. فالتفكير يظهر في قالب اللغة، واللغة تطلق العنوان لمزيد من الفكر.^{٦٧}

هذه نظرة إجمالية عالجناها عن كسر الجليد بين اللغة والفكر والتلاحم بينهما في نمط التفكير الفلسفى الغربي، وانتماء بعض المثقفين الشرقيين المستهلين من المدارس الغربية.

ندرس الآن موضوع ثنائية: الفكر / اللغة من منطلق القرآن والنصوص الإسلامية.

ثانية الفكر/ اللغة في فضاء القرآن

بعض التعبير القرآنية التي ترکز على علاقة طبيعية تلازمية بين اللغة والفكر، تفوق مجرد كنایات، وتصرّح بطيء هذه الثنائية، منها:

١- ان القرآن يسمى كل شيء في عالم الكون: «أية». الآيات التكوينية تعطي ارجاء العالم: «وفي الأرض آيات للمؤمنين، وفي السماء، أفلأ تصرون؟»^{٦٨}. الى جانب هذا، تطلق مفردة: «الأية» على كل جملة أو قطعة من السور القرآنية. إن تأليف القرآن من «آيات الله» وتتأليف كل مظاهر الوجود أيضاً من «آيات الله» تشعر بأن «القرآن

مرة أخرى فكرة علاقة متينة بين «النحو العقلي» و«النحو اللغوي»، والتي زاولها «أبو حيأن التوحيدى» في كتابه: «المقابسات» في نزاعه مع «مسكويه»^{٦٩}.

في انتماء التلاحم بين اللغة والفكر، تعتبر اللغة متأصلة في جوهر الكيان البشري وعين حقيقته نوعاً ما. فهي لا تتلخص في ظاهرة صوتية للإشارة إلى الحاجات الجسمية والنفسية، ولنست مجرد اشارات باردة وبلا روح. يعرّف الإنسان مرة ثانية «بالحيوان الناطق»، ولكن النطق ليس هذه المرة امارة للعقل والأدراك مجرد، وإنما الوجه الآخر له، يتفاعل معه في مسار التحقيق والتوليد. الإنسان حيوان يفهم منك ويفهمك عن طريق النطق، والا فهو أعمى وأخرس في تعبير معظم اللغات.^{٤٠}

هذا الافق الحديث، يبرر ويفسر عملية صرف ملابس من الدولارات من قبل الدول الكبيرة، لتوسيع دائرة هيمنة لغاتها، واستفحالها للقضاء على اللغات المعادية وتضييق اللغات المتنافسة.

كل جهة ترى في التمترس بلغتها الأم دفاعاً عن كيانها في حرب الوجود واللاوجود. وتجعل المحافظة عليها في صدر سلم أولوياتها الاستراتيجية.

قال «هيفل» في بداية القرن التاسع عشر: «ان الفلسفة يجب أن تتكلم باللغة الالمانية». وهنا، في لبنان، يدعو الدكتور «سامي أدهم» الفلسفة المعاصرة الى التكلم بالعربية^{٤١}.

في هذه الفترة، تتكاثف الدراسات اللغوية، بحجة أنها عامل رئيسي في بلورة الافكار والنزاعات، لدرجة أن «جان لاكان» يفترض الضمير المختبئ (lt) مقوله السنبلية (Linguistic). ويتساءل البعض عما إذا كان يمكن التفكير بدون لغة، وهل هناك مناطق في عالم الفكر، لا حضور لها فيها؟

هذا، وذهب البعض الى استنكار الحقيقة بوصفها كياناً متحققاً نقترب منه، بل هي تتولد عبر خطاباتنا

فرصة فردية للتواصل والفهم المتبادل بين الناس في مختلف ثقافات المعمورة وتشجع على اختلاط الثقافات... ويعثر «موران» على الامل في الانفتاح على مساهمة الحضارات الإسلامية في العلاقة التي أقامتها بين الذات وبين العقل، بين الروح وبين الجسم. وهو ما أهملته الحضارة الصناعية الانتاجية التي حضرت بحثها في الفعالية^(١٢).

والعولمة مستوى الاقتصاد والمصال إلى سائر المجالات الثقافية والسياسية والإيديولوجية، ولذلك يعرفها «أسماعيل صبري عبد الله» بأنها: «التدخل الواضح في الاقتصاد والمجتمع والسياسة والثقافة والسلوك، دون اعتداء بالحدود السياسية أو الانتماء إلى وطن محدود أو لدولة معينة دون الحاجة إلى إجراءات حكومية»^(١٣).

أما موقف المثقفين في الوطن الإسلامي إزاء ظاهرة العولمة، فقد توزع بين مرحباً ومتشائماً وحائراً مذبذب يميل تارة إلى هنا وأخرى إلى هناك.

أ- موقف الترحيب:

فالمرحب بها استقبلها بكليتها، وشرط عدم اللجوء إلى تطبيقها في مجال دون مجال آخر، واستنكر مقوله، أقلمة الثقافة إلى جانب عولمة السياسة والاقتصاد، إذ ليس صحيحاً أن ثقافات الأمم تظهر ظهوراً مستقلاً، فالحضارة الإسلامية ما كانت ممكناً التصور لو لا الثقافات الفرنسية والبيزنطية واليونانية. ولا شك بأن هناك عناصر ذاتية أو محلية في كل ثقافة، ولكن الباقى هو المشترك أو العالمي. والنظام العالمي ليس في الاقتصاد والتداول التجارى وحسب، بل وفي الثقافة وتبادل الأفكار أيضاً. وليس من الممكن أن تتجدد الثقافة المحيطة بهويتنا الخاصة إلا بالانفتاح على العالم وثقافاته. فالهوية المفتوحة هي الباقة والمتعددة. أما الانعزal فاكبر أعداء الهوية»^(١٤).

المعروف» أو «القرآن المكتوب» هو نسخة طبق الأصل عن نظام الكون الممتد من ذروة العرش إلى حضيض الفرش. وفي هذا اشارة لطيفة إلى توحيد ثنائية الفكر / اللغة.

٢ - يصف القرآن النبي عيسى عليه السلام «كلمة الله»؛ مما يعني أن العلاقة بين «الحقيقة الوجودية» و «الحقيقة اللغوية» علاقة ذاتية ورصينة.

٣ - ورد في القرآن: «وَلَهُ الْإِسْمَاءُ الْحَسَنَىٰ فَادْعُوهُ بِهِ»^(٩). إن لفظة «الاسماء» مشتركة في قاموس القرآن بين الأكونة اللغوية والحقائق العينية. ومما يقوى هذه الفكرة، أن القرآن يقول: «وَعَلِمَ آدَمَ الْإِسْمَاءَ كُلُّهَا، ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ، فَقَالَ أَنْبُوْنِي بِاسْمَهُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتَ صَادِقِينَ»^(١٠)، حيث يرجع فيها الضمير «هم» (المخصوص لذوى العقول) إلى «الاسماء» واضافة «اسماء» إلى «هؤلاء» تدل على ان موضوع «الاسماء» هو الحقائق العاقلة ولا الألفاظ المجنولة والاعتبارية.

ثانياً:- ثنائية العولمة / الأقلمة

اتخذت العولمة (Globalization) إشكالاً مختلفة، ومررت بمراحل متتالية، ليس فقط من حيث كثافة العلاقات ووسائل الاتصالات، لكنها مررت أيضاً من حيث الكيف بمراحل مختلفة.

في المرحلة الممتدة من الثورة الصناعية في أوائل القرن التاسع عشر، مروراً بالحرب العالمية الثانية، وصولاً إلى منتصف القرن العشرين. واتخذت العولمة في هذه المراحل شكلاً بسيطاً، وتجلى هذا الشكل في تقسيم العالم إلى المناطق المصنعة والمناطق التي لم تدخل بعد في الثورة الصناعية^(١١).

كنتيجة للحرب العالمية الثانية، دخلت دول الاطراف في نظام الثورة الصناعية والتحديث للدولة والمجتمع إلى حد ما، لكن من دون ديمقراطية في معظم الأحيان. العولمة كما يقول المفكر الفرنسي «أدغار موران» تمثل

انهيار مفهوم «الدولة - الامة» تحت ضربات العولمة الاقتصادية، سيؤدي الى تجزئة الولايات المتحدة الى أكثر من عشرين دولة مستقلة»^(١٦).

ان الاتجاه المتشائم ازاء العولمة يعتبرها «اسلوب الغرب، وعملية انتشارها في جوهرها عملية «تغريب»... إنها جزء عضوي وأساسي من طبيعة الرأسمالية الدولية... إن ما يتعلّم مجتمع عالمي مزدوج «شمال اجتماعي» متاجنس في ترفة واستكباره يمتلك العالم ويحكمه، و«جنوب اجتماعي» متاجنس في مكابته البؤس والقهر، وعلى هذا الاساس تجسد العولمة انقسام العالم اكثر من أي وقت مضى الى عالمين متضادين متناقضين ومتصارعين، عالم غني وعالم فقير، عالم المراكز المتقدمة والأطراف أو دول المحيط المتخلفة^(١٧).

في هذا الجو المفعم بالتشاؤم، تقبل العولمة باعتبارها أرقى انجاز عمراني في تاريخ البشرية، «لكن لو لم يفقد الامن والامان في ظلها لكان استقبلت بطريقة اخرى من قبل الشعوب. ولو لم يكن التفاوق الرأسمالي ديدنها ومعدنها لمجدت ثقافتها وحضارتها وعقيدتها الفكرية. لكنها خواء من الناحية الانسانية، و مجرد صدى تكنولوجي متتطور جداً لأخلاق وثقافة انكشارية (بالمقارنة مع ثقافة القرن المنصرم). ومع ذلك نقول ان العولمة عمياً. وإنها سيرة الطوطم المعدني الذي تعبد، وإنها قد تحفر لصانعيها قبورهم بأن تفتح من حيث لا تدرى، ومن حيث لا تبغي أبواباً واسعة أمام اتحاد «الكافحين تحت» من كل الشعوب في مواجهة «الراذحين فوق». نعم، قد تتجلى رسالتها الكبرى في أن تفعل ذلك في يوم من الأيام»^(١٨).

جـ- موقف التذبذب:

لكن رأيا آخر أقل تشاوئاً يؤكّد على ضرورة الفصل بين «العولمة» و «العالمية»:

بـ- موقف التشاوئ:

اما الآراء المتشائمة عن العولمة، فتذهب الى أن الرياء والكيل بمكيالين هما ثمن ادعاءات العالمية. «وهي عالمية (حسب رأي هننون) تروج للديمقراطية، لكن ليس اذ أوصلت إسلاميين الى السلطة. وتطبق عظات منع انتشار أسلحة الدمار الشامل على إيران والعراق، لا على اسرائيل، وتعتبر التجارة اكسير النمو الاقتصادي، لكنها تستثني منها الزراعة، وتثير قضية حقوق الإنسان مع الصين، لا مع أقبمار أمريكا، وترد العدوان على الكويتيين مالكي النفط بقوة هائلة، ولا ترد بقوة مماثلة على عدوان يستهدف البوسنيين الذين لا يملكون نفطاً»^(١٩). حتى المفكر الفرنسي «ادغار موران» المتميّز إلى العالمية يعتقد بأن لها جانبًا مريراً خصوصاً في الجانب الثقافي، اذ قد يتم تجاهل بعض الثقافات، وحتى ضربها باتجاه قيام متاجنس للهويات.

وهل تتحقق العولمة في الساحة الثقافية؟ الإجابة سلبية عند «الجابري». في رأيه، ليست هناك ثقافة عالمية واحدة، وليس من المحتمل ان توجد في يوم من الأيام، وإنما وجدت وتوجد ثقافات متعددة ومتعددة. النوايا الخبيثة التي تحشد قوى الغطرسة وسلطات الاستكبار للدفاع عن العولمة واضحة في اجراءاتهم القمعية ونشاطاتهم السياسية والعسكرية التي تظهر أحياناً في أنماط من الإبادة الجماعية لبعض الأقوام المغضوب عليها وتطويقهم للبعض الآخر:

«ظاهرة العولمة (أي سيطرة تحالف الشركات متعددة الجنسيات والقوة التكنولوجية العالمية على العالم) باتت واقعاً معيشياً ويومنياً. وأن هذه الظاهرة لها أدمة أمريكية واضحة... وهذا ما يدفع بالعديد من الأميركيين الى الحديث الآن عن «أمريكة العالم» أو «أمريكا/ العالم»... لكن، لابد من التذكير بالنظرية الأخرى التي تقول: أن أمريكا هي التي ستذوب في العالم بفعل العولمة، ويقول أصحاب هذا الرأي: أن

إن مدرسة «أمر بين أمرين» (المختلفة تماماً عن اتجاه التذبذب والتفتت في استقبال العولمة في بعض مجالاتها ورفض المجالات الأخرى) ترى في العالمية أرضية لازمة لفتح الحوار والتفاعل بين الشعوب، ولتحقيق الدعوة القرآنية إلى: «كلمة سواء» وتجد في العولمة أساساً دينياً يقوم على فكرة إن الناس كلهم أبناء أسرة واحدة خلقت من ذكر وأنثى، وقدر لها أن تكون ذات مصير مشترك، فلابد من عولمة الخطاب الموجه إلى الناس.

ولكن، شرط أن تنطوي في الطرف الآخر للمعادلة؛ أي: «الإقليم» بمعنى أن لا تلغى خصوصيات الأقوام والثقافات والحضارات. فالدعوة الإسلامية العالمية التي توجت خطاباتها بـ«يا أيها الناس» ليس فقط تعترف بهذه الخصوصيات، بل تراها باعثة على الفكر^(٢١)، حيث قال تعالى: «ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف المستجم والوانكم إن في ذلك آيات للعالمين»^(٢٢). وقال: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خير»^(٢٣).

ثالثاً:- اللغة بين العولمة والأقلمة

انتهينا في المحور الأول إلى طي ثنائية الفكر / اللغة، واعتبارها صفحتين لورقة واحدة لا يمكن قص أحدهما إلا بقص الطرف الثاني. وكما أن اللغة آية للفكر، فالتفكير أيضاً ناتج عن اللغة والكلام، ولا يمكن أن يتحقق التفكير دون لغة.

إن أهمية اللغة وكونها إطاراً لبلورة الأفكار والثقافات نقلت في العهد الراهن ازدواجية العولمة والشخصنة إلى دائرة اللغة، مما يتطلب دراسات معمقة حول ظاهرة العولمة اللغوية.

الظاهرة التي نشهدها اليوم، هي أن الغطرسة العالمية المتمثلة بالإدارة الأمريكية تحاول جعل اللغة الإنكليزية عبر الإنترنэт والمعلوماتية والاتصالات

«العولمة التي يجري الحديث عنها الآن: نظام أو نسق ذو أبعاد تتجاوز دائرة الاقتصاد... وهي ليست مجرد آلية من آليات التطور الرأسمالي، بل هي أيضاً بالدرجة الأولى ايديولوجياً تعكس ادارة الهيمنة على العالم... العولمة (Globalisation) إرادة للهيمنة، وبالتالي قمع وإقصاء للخصوصي. أما العالمية (Uninernalism) فهي طموح إلى الارتفاع بالخصوصية إلى مستوى عالمي. العولمة احتواء للعالم. والعالمية تفتح على ما هو عالمي وكوني»^(٢٤).

فالعالمية تفتح على العالم، واحتفاظ بالاختلاف الثقافي وبالخلاف الایديولوجي، والعولمة نظام يعمل على إفراج الهوية الجماعية من كل محتوى ويدفع التفتت والتشتت، ليربط الناس بعالم اللاوطن واللامرأة واللامرأة، أو يعزفهم في أتون الحرب الأهلية.

د - مدرسة «أمر بين أمرين»:

في ظل النزاعات المتناقضة التي تتراوح بين النزوع نحو العولمة وتطبيقاتها في جميع المجالات الاجتماعية والإقتصادية والثقافية والسياسية، وبين الاصرار على أقلمة القضايا والتركيز على القيم المحلية والتعصب للرسوم الإقليمية، نميل إلى مقوله: «أمر بين أمرين»^(٢٥).

إن هذه المدرسة التي خضت في طياتها طيلة سنوات، ورسمت بعون الله تعالى معالمها وكشفت عن ملابساتها وعالجت إشكالياتها وغوامضها وبلورت صياغتها في كتابي «أمر بين أمرين: ثنائيات الإنسان والكون بمنطق التأويل والتفسير»، تتعلق من عنوان مأخوذ من رواية الإمام «جعفر الصادق» عليه السلام: «لا جبر ولا تفويض، بل أمر بين أمرين»، فهو عنوان عريض ومفتاح رئيس، يصلح أن يكون أساساً للتعامل مع كثير من الأزمات الثقافية والجدليات الفكرية التي تتعرض لها اليوم.

إنساني لاتقل أهمية عن الأفاعي والحشرات والحيوانات ذات الخلية الواحدة!

ثالثاً: المنطق العلمي الذي يخضع أمام آخر المستجدات العلمية الحديثة في «الأسئلة»، ويقبل تشابك اللغة بالفكرة وعدم إمكانية الفصل بينهما، هو الذي يفرض علينا ضرورة قبول التنوع في مسار اللغة، إذ لا شك أن الفكر متنوع، والغرب المتحضر الذي يرفض الاستبداد في الفكر، ويصرّ على الاختلاف والتنوع والحرية الفكرية، يجب أن لا يتناسى أحد اللوازيم الأساسية للتنوع الفكري، ألا وهو التنوع اللغوي، لأنه بات بديهيأً أن اللغات المتنوعة تخزل في طياتها مضمومين متنوعة، وتراثاً متنوعاً لا قيمة للبشر إلا بالحفظ عليه والاستلهام منه.

أخيراً: أعتقد أن ثقافتنا الإسلامية تلهمنا ضرورة الجمع بين العولمة والأقلمة في جميع المجالات، ومنها: المجال اللغوي. فمن جانب، نستوحى من القرآن ودعوته إلى «كلمة سواء». وأفهم منها ضرورة تواجد لغة مشتركة لتطبيق هذا الحوار والدعوة العالمية. ومن جانب آخر، أرتئي أن الآية الشريفة: «إن في خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم لآيات للعالمين»، ترسخ أهمية التعددية التكوينية والاختلاف الماهوي بين مظاهر الوجود، وتذكر «العلماء» بها، وتبثت مقولتنا العرفانية القائمة على وحدة الحق تعالى مع كثرة مخلوقاته وتنوع مظاهره واختلاف تجلياته. هكذا نطوي ثنائية: العولمة / الأقلمة، ونولجها في ثنائية: الوحدة / الكثرة، التي تنطوي في الباري تعالى ومظاهره التي لا تعد ولا تحصى.

الهوامش

- ١- لمزيد من الإيضاح راجع: مقالة نقلتها من الفارسية إلى العربية بعنوان: «القرآن والنظريات السيميائية»، نشرت في مجلة: الثقافة الإسلامية، العدد ٨٦، دمشق، تشرين ٢/٢٠٠٠.
- ٢- علي حرب، نقد الحقيقة، حصص ١٠٥ - ١١٦.

العالمية رمزاً للعبور إلى عالم العلم والتكنولوجيا. يتربى أصحاب الثقافات الأخرى عند ظاهرة «العولمة اللغوية»، يتحيرون كيف يمكنهم الخروج من هذا المأزق المتأزم بين الأخذ بنظام لغوي موحد، يضيعهم في أجواء آخر المستجدات العلمية، ويمنعهم تأشيرة الدخول في مسارات اللعبة الدولية، أو يقفون بكل صلابة وأنفة وشموخ، أمام هذا السيل الجارف الذي يبلغ بكل جشع وبسرعة تفوق حد التصور كل معاالم تراثهم وركائز كيانهم وجودتهم. في هذه الحرب المدمرة، يزداد كل يوم عدد اللغات التي انقرضت وتتعرض لتلحق بأرشيف الدفائن الأثرية.

أعتقد أن الخروج من هذا المأزق يتطلب حكمة متينة ورحيمة لمعالجة طرف في ثنائية العولمة اللغوية والتعددية اللغوية، ولابد هنا من معالجة قضايا ذات أهمية جسمية.

محاور لحل جدلية العولمة اللغوية والتعددية اللغوية
أولاً: لا يجدي الترکن إلى دعاة العولمة اللغوية، والمطالبة بدعولهم عن إبادة اللغات الضعيفة. لأن المبدأ الذي ينطلقون منه ويعتبرونه أساساً منطقياً ومنهجاً سليماً هو مبدأ التنازع من أجل البقاء و اختيار الأصلح والأقوى كسنة طبيعية.

ثانياً: يجب ممارسة أساليب حكيمه لتوجيه سؤال هام إلى دعاة العولمة، وخاصة في أجواء نظرية حوار الحضارات؛ نحن نتسائل: كيف يبرر تخصيص نفقات باهضة وأبحاث جامعية وأكاديمية ضخمة للاحتفاظ بأصناف الحيوانات والنباتات المهددة بالازوال، وتأسيس بنوك احترافية لجمع بذور هذه النباتات، ومحاولة احياء الانواع البائدة بتفعيل مادة DNA المتبقية من أسلائتها، وفي نفس الوقت، عدم الاهتمام بمشكلة تضليل وتلاشي كثير من اللغات في المجتمع البشري، أو التخطيط الخفي لازالتها التدريجية، مع العلم بأن اللغة - آية كانت - هي مرآة صافية تعكس واقع مجتمع

المراجع والمصادر

- ١- أدهم، دسامي، فلسفة اللغة، الموسوعة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٣.
- ٢- أمين، د. سمير، ملحق الكفاح العربي، ٤ / ١ / ١٩٩٩.
- ٣- حرب، د. علي، نقد الحقيقة، المركز الثقافي العربي، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، ١٩٩٥.
- ٤- خاقاني (المؤلف)، د. محمد، أمر بين أمرین، دار الهادي، لبنان، ١٩٩٩.
- ٥- خاقاني (المؤلف)، د. محمد، مقاربة السننية بين تشومسكي وسيبوبيه، مجلة لغة وعلوم القرآن، العدد ٣، جامعة شرمان، الأهواز، إيران، ٢٠٠١.
- ٦- درفشیان، جاکی، من سیدوب في الآخر؟... السفير، ١ / ٢٨، ١٩٩٨.
- ٧- السيد، د. رضوان، العولمة الملعونة باسم الهوية الوطنية والدينية، السفير، ٢ / ٢٥، ١٩٩٧.
- ٨- الشیاب، د. محمد خالد، العولمة والثقافة الوطنية، مجلة رایة مؤته، العدد ٢، تشرين أول ٢٠٠٠.
- ٩- طرابلسي، د. فواز، نقد مقالة: الغرب فريدًا، لا كونياً، لصاموئيل هنتنگتون، السفير، ١ / ٣١، ١٩٩٧.
- ١٠- عبید الله، د. محمد، العولمة والهوية الثقافية، مجلة رایة مؤته، العدد ٢، تشرين أول ٢٠٠٠.
- ١١- عمان، د. عفيف، الفكر الغربي امام العولمة، السفير، ١ / ٢٨، ١٩٩٨.
- ١٢- فاخوري، د. عادل، اللسانية التوليدية والتحويلية، دار الطبعية، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٨٨.
- ١٣- قاسم، د. جميل، نقد كتاب نظرية العقل لجورج طرابلسي، السفير، ٦ / ٢٧، ١٩٩٧.
- ١٤- قيطوري، د. عامر، القرآن والنظريات السيميائية، نقله إلى العربية: د. محمد خاقاني (المؤلف)، مجلة: الثقافة الإسلامية، العدد ٨٦، دمشق، تشرين ٢ / ٢٠٠٠.
- ١٥- محمد، ماهاتير «رئيس الوزراء المالزي»، العولمة مع الأولوية الإنسانية، نقل عن جريدة «اطلاقات» الإيرانية، ٢٠٠٢، ٣، ١.
- ١٦- نور الدين، د. عصام، تدرس اللغة العربية في المغاربات أولوية قومية، السفير، ٦ / ٣، ١٩٩٨.

* * *

- ٣- جميل قاسم، نقد كتاب نظرية العقل لجورج طرابلسي، السفير، ٦ / ٢٧، ١٩٩٧.
- ٤- راجع: د. عصام نور الدين، تدرس اللغة العربية في المغاربات أولوية قومية، السفير، ٦ / ٣، ١٩٩٨.
- ٥- د. سامي أدهم، فلسفة اللغة، ٩.
- ٦- راجع: د. عادل فاخوري، اللسانية التوليدية والتحويلية، ٨٣.
- ٧- راجع: مقالتي، بعنوان: مقاربة السننية بين تشومسكي وسيبوبيه، مجلة لغة وعلوم القرآن، العدد ٣، جامعة شرمان، الأهواز، إيران؛ وأيضاً مقالاً ترجمته إلى العربية بعنوان: القرآن والنظريات السيميائية (المذكورة سابقاً).
- ٨- الداريات: ٢٠ - ٢١.
- ٩- الاعراف، ١٨٠.
- ١٠- البقرة، ٣١.
- ١١- راجع: سمير أمين، ملحق الكفاح العربي، ٤ / ١٤، ١٩٩٩.
- ١٢- عفيف عثمان، الفكر الغربي أمام العولمة، السفير، ١ / ٢٨، ١٩٩٨.
- ١٣- د. محمد عبید الله العولمة الثقافية، مجلة رایة مؤته، العدد ٢، تشرين أول ٢٠٠٠.
- ١٤- رضوان السيد، العولمة الملعونة باسم الهوية الوطنية والدينية، السفير، ٢ / ٢٥، ١٩٩٧.
- ١٥- فواز طرابلسي، نقد مقالة: الغرب فريدًا، لا كونياً، لصاموئيل هنتنگتون، السفير، ١ / ٣١، ١٩٩٧.
- ١٦- جاکی درفشیان، من سیدوب في الآخر؟... السفير، ١ / ٢٨، ١٩٩٨.
- ١٧- د. محمد خالد الشیاب، العولمة والثقافة الوطنية، مجلة رایة مؤته، العدد ٢، تشرين أول ٢٠٠٠.
- ١٨- د. فؤاد مرعي -في ما يتعذر النقد والتفكير-، السفير -٩٨ / ٥ / ٢٦.
- ١٩- محمد عابد الجابري (الباحث المغربي) -ندوة: العرب والعولمة (٩٧ / ١٢ / ٢٤)-، السفير -٩٧ / ١٢ / ٢٤.
- ٢٠- راجع: كتابنا: «أمر بين أمرین».
- ٢١- في هذا الاتجاه، يحدّر «ماهاتير محمد» (رئيس الوزراء المالزي) من: «عدم الاستسلام امام العولمة المطلقة العنان، التي يبنون فرضها على كل أرجاء المعمور، وتعديلها بالاصرار على عولمة الاخلاق والقيم والعلم، الى جانب العولمة الاقتصادية والسياسية، لكنه لا يفضل الحجر على البشر»، ماهاتير محمد، في مؤتمر دولي أقيم في كوالالمبور، نقل عن جريدة «اطلاقات» الإيرانية، ٢٠٠٢ / ٣ / ١.
- ٢٢- الروم، ٢٢.
- ٢٣- الحجرات، ١٣.