

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

الدكتور جواد الطباطبائي

يعتبر أبو حامد الغزالي من أططلع وجوه تاريخ الفكر بایران في العصر الإسلامي. وإذا لم يكن بالمستطاع اعتبار الغزالي من المشهورين الكبار في العلوم العقلية والنقلية، غير أنه يعد على رأس هؤلاء بسعة علمه وتنوع معلوماته. لقد بلغت شهرة الغزالي الكبيرة حدًا تجاوزت فيه حدود ایران والبلاد الاسلامية إلى بلاد

الغرب، حتى ليعتبر هناك أكبر ممثل لاسلام السنة.

أن يستعين كل من بحث حوله، بظنه، وهذا لا يعني أنَّ الباحثين في آثار الإمام الغزالي لم يكتشفوا عن اسراره في باطنِه، و حتى لو استطعنا الرسوخ في أعماق ذهن الغزالي وأفكاره، فإننا لن نجد تلك الشخصية ذات النسج الواحد، وشفافية الفكر التي نراها في كثير من مشاهير تاريخ الفكر الإيراني. فأبو حامد محمد الغزالي ذو شخصية معقدة و شاذة، و نعتقد بأنه يجدو البحث حول هذا التعقيد في نطاق فكره السياسي أكثر من الحالات المتنوعة الأخرى التي خاض الغزالي غمارها.

وسنرى فيما سيرد أن الغزالي فيلسوف سياسي مثالي، وأنه يسعى بالنظر إلى رؤيته الخاصة للاسلام إلى رسم صورة لمجتمع فاضل و مرجوٌ؛ وهو في نفس الوقت عالم لم يغب عن باله و قائم فنية لسياسة و العلاقة بين القوى الموجودة في المجتمع. وكان يتدخل في السياسة عملياً و نظرياً. و الحقيقة أن الإمام محمد الغزالي، المدرس البارز في نظامية بغداد، وأهم من أحيا فكر الاسلام السنوي، والذي كانت تربطه بال الخليفة والسلطان و الوزير علاقات حسنة و يعتبر

و يمكن القول بلا تردید أن أبي حامد محمد الغزالي يعتبر من معدود العلماء الإيرانيين المعدودين الذي تعدى صيته حدود مسقط رأسه و نال منزلة تفوق ما بلغه من الشهرة في وطنه و تكريمه ذكراه. و الغزالي شخصية معتقدة و محطة بالعلوم، وقد بادر الباحثون الغربيون إلى دراسة آثاره بمختلف اللغات الأدبية و تقدير آرائه و أفكاره. والعجيب أنَّ الآداب الثرة التي تم الوصول إليها من البحوث و التحقيقات حول شخصية الغزالي و حياته و آثاره تعتبر انعكاساً لما تعرضت له حياة هذا العالم الإيراني الشهير من حلوها و مرّها؛ حتى يمكن القول أن اسمه و ذكراه في الحياة والموت كانا محتجزين بالتعارض و التناقض بدرجة واحدة. ولابد من البحث عن مصدر مختلف الكلام والأراء المتعارضة التي قيلت حول ذلك في صميم تقلبات حياته و شانتها و تطوره الفكري و أعماق كتاباته الفريدة.

و مما لا شك فيه أنَّ شخصية الإمام محمد الغزالي لم تكن على و تيرة واحدة لا تتغير. وقد أدت احوال و أطوار أبي حامد من جهة و غزاره كتاباته و تنوعها من جهة أخرى إلى

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

المفسرين والشارحين لأنواره شكوا في صدق نظرياته ورسوخ اعتقاداته؛ وربما لم يتعدوا كثيراً في شكلهم هذا عن جادة الصواب<sup>(١)</sup>.

وكما أشرت سابقاً إلى أن أبي حامد محمد الغزالي هو واضح نظرية الواقعية السياسية أيضاً، يمكن القول أن الغزالي من حيث أنه واضح نظرية الواقعية السياسية يحتل بكتابه نصيحة الملوك مكانة خاصة بين مؤلفي كتب السياسة، ومكانة الممتازة هذه تجعل من الصعب شرع نصيحة الملوك وتحديد مكانة ومتزلة هذا الكتاب في جمجمة الفكر السياسي عند الغزالي. وسننعني في هذه المقالة إلى عرض هذه عند الغزالي. و سننعني في هذه المقالة إلى عرض هذه المشكلة وأبداء عناصر لجواب محتمل. فنحن نعتقد بأن الغزالي واضح نظرية طلب المثالية السياسية، وكان يلتفت إلى لوازم السلطة السياسية والزمامتها بالشكل الذي كانت عليه في خلافة العباسين والسلاجقة دون أن يحيد أو يعرض عن مبادئه ونظرياته. وكان يسعى في تحليلها لأن يسوق السلطة السياسية نحو الاعتدال والعدالة وأصلاحها بالاستفادة من مكانته العلمية العالية التي كانت موضوع اعتماد الخلافة والسلطنة<sup>(٢)</sup>.

ولا بد أن نذكر باختصار أن فكرة «الثورة» أي تغيير العلاقات الاجتماعية بالقوة واسقاط السلطة السياسية لا وجود لها في تفكير العهود القدية، ولهذا فإن طلب الفلسفه السياسيين للمثالية بصورة عامة ليس أكثر من «مدينة فاضلة»، ولا وجود لها في الواقع وصميم المجتمع. ومن هنا يمكن القول أن كتاب «المدينة الفاضلة» لا يهتمون بالواقع الاجتماعي الموجود واقعياً، وبادروا فقط إلى تصوير «مدينة فاضلة» يمكن للإنسان بالسير نحوها حتى يصبح سعيداً غير أن الكتاب حول المدينة الفاضلة في العهود القدية لم يحصلوا عن طريق الوصول إليها وتحقيقها عملياً؛ لأن كل سعي سياسي في رأيهما لتحقيق أهداف المدينة الفاضلة كان يستلزم أعمال واستقرار «رابطة الغلبة». و الواقع أنه كان في الفلسفة السياسية القدية تعارض لا يمكن حلها بين مجتمع الغلبة والمدينة الفاضلة.

مستشارهم الخاص، كان يغتنم كل فرصة لإبداء آرائه وافكاره، وكان يساعدهم بنصائحه لاتخاذ السبيل. وإذا كان المقضى موجوداً والمانع مفقوداً، لا يألو جهداً عن مساعدة وزير أو أمير للوصول إلى السلطة في حدود الواقع السياسي، وإن لم يؤد اختياره دائماً إلى نتائج محمودة. وكان للغزالي من وجهة النظر هذه مكانة خاصة بين مشاهير العلم والأدب والدين الإيراني. فقد كان لأكثرهم - إن لم يكن كلهم - وضع استسلامي تجاه السياسة والسلطة السياسية، ولم يألوا جهداً عن تبريره، بينما قلة منهم أعرضوا عن كل نوع من السلطة، وظلوا أوفياء لنظامهم المثالى و مدینتهم الفاضلة، بالتأكيد على أن كل سلطة في النهاية سلطة جابرة وكل صاحب سلطه جائز. و يمكن القول أن كلا الطريقيتين متساويتين في الخطأ عند الغزالي<sup>(٣)</sup>؛ فهو في نصحه يوجه أنظاره مخاطبه إلى الأوضاع والأحوال السياسية ضمن قبول الواقع السياسي القائم بالاعتقاد وعلى سياساته الفاضلة، ولكن بقدر مقدوره، و ينصحه بتحسين الوضع الموجود؛ و يبدو من رسائل الغزالي إلى الأمراء والوزراء أنه عالم مدرك لروح الزمان و دقيق في الحوادث الموجة والاهتمام بها.

ولابد هنا من النظر إلى نقطة هامة وهي أنه رغم وجود نظام سياسي مثالى و دقيق و محدود في فكر الغزالي غير أنه نفسه كان يرى أن احتلال تحقيق مثل هذا النظام ضعيف جداً إلى حد أن الغزالي المثالى المتطرف والشرع لا يحقق شيئاً في نظره الواقعية. وليس معنى هذا الكلام أن الواقعية السياسية لدى الغزالي تحمل دائماً محمل سياساته المثالية المادفة؛ فليس هذا في رأينا صحيحاً، والأفضل أن نقول: إن طلب المثالية السياسة والواقعية يسيران جنباً إلى جنب في تطورهما وتكاملها عند الغزالي؛ والحقيقة أن المشكلة الأساسية في الفكر السياسي تكمن في هذا التعارض والتناقض بين هذين الاتجاهين إلى المسائل السياسية؛ هذا التناقض الذي ينبغي دراسته و تقييمه بدقة. ولا بد من القول أن الغزالي واجه موقفاً صعباً لاحتفاظه بالتعارض والتناقض بين المثالية والواقعية، والتنسيق والتوفيق بينها إلى حد أن بعض

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

الفاصلة، ولكنه بذل في كل منها على الأقل جهوداً تستحق الذكر. وبناء على هذا فإن البحث في آراء الغزالي السياسية ينبغي أن يكون أهم فصول تاريخ الفكر السياسي في إيران؛ وهو تاريخ لم نستطع حتى الآن أن نعرض حتى مخطط له<sup>(٤)</sup>. وان كنا لا نجد في بحوث الإيرانيين حول الغزالي والتي لاتتجاوز عدد أصابع اليد حديثاً ذا معنى إلى حدما عن سياسة الغزالي، لكن تحقیقات المستشرقين في الغرب ملأ حس الخطا هذا الفراغ إلى حدما وذلك بالنظر إلى أهمية الغزالي ومكانته في تاريخ الفكر السياسي، ولا بد من الإضافة على الفور أن أهم تحقیقات المستشرقين حول سياسة الغزالي تتعلق بالقسم الخاص بالسياسة الفاصلة عنده. فقد سعوا غالباً إلى ترميم الخطوط الأساسية لسياسة الفاصلة بالاعتداد على كتاب أحياء علوم الدين وبالرجوع إلى آثاره الفقهية؛ ولذلك فإن كتابه المهم نصيحة الملوك الذي لا يعتبر فقط أثراً ذو أهمية قصوى بين آثار الغزالي بل هو أثر عظيم لم يكن موضع اهتمام في تاريخ الفكر السياسي، وربما كان سبب ذلك أن نصيحة الملوك أثر استثنائي بين ما كتبه الغزالي. وليس من السهل بيان سبب وجوده بالنظر إلى جموع آثاره وإن كان من المستطاع ايراد جواب واضح نسبياً لهذا اللغز بناء على المعلومات التي لدينا عن حياة الغزالي السياسية<sup>(٥)</sup>.

و سننوي في مقالتنا هذه إلى بيان آراء الغزالي السياسية في نصيحة الملوك ومكانة هذا الأثر بين كتاباته بقدر ما تسمح لنا المعلومات الحالية المحدودة عن أوضاع زمان الغزالي التاريخية وانشغاله بسياسة تلك الفترة. وبناء على هذا سنغطي الطرف عن المثالية في آراء الغزالي السياسية ونسعي إلى إدراك كيفية انتقال الغزالي من السياسة المثالية إلى السياسة الواقعية. وتمكن أهمية الغزالي في تاريخ الفكر السياسي بإيران أن رسم مخطط لآرائه السياسية، يمكن أن يساعد على رسم مخطط بياني لل الفكر السياسي في إيران بصورة عامة؛ ذلك أن التطور الفكري عند الغزالي في إطار الآراء السياسية على الأقل هو انعكاس لتطور الفكر

و من ناحية أخرى فإن هذا التعارض بين مجتمع الغلبة والمدينة الفاصلة فرع من طبيعة و ماهية الفلسفة القدية و تقي كل نوع من التصرف في نظام العالم و العلاقة بين بني آدم. و على هذا فإن الفلسفة السياسية والمدينة الفاصلة في المهد القديم يمكن أن تكونا فقط أفقاً للحياة السعيدة، يبادر فيها الفضلاء بالسير والسلوك نحوها تحرراً و اختياراً. والخلاصة أنَّ الفلسفة السياسية القدية كانت تهتم باصلاح المجتمع و جعل العلاقات الاجتماعية والسياسية معتدلة مع نفي مفهوم «الانقلاب» بالمعنى الجديد للكلمة، و كانت تسعى بقدر الإمكان إلى توجيه الأفراد نحو الفضائل الإنسانية و بالتالي إلى حياة مقتوفة بالسعادة.

و كذلك كانت فكرة الانقلاب عند كتاب السياسة فكرة غريبة، فولفو كتب السياسة كانوا بدورهم يهتمون بلوازم التفكير القديم و الزمامته ولا يستطيعون تجاوز حدوده، غير أن اختلاف أساسي يفصل بين مؤلفي كتب السياسة وبين فلاسفة المدينة الفاصلة. وكما سبق أن فلاسفة المدينة الفاصلة ينفون اساس الفكر السياسي القائم على الغلبة، لأنهم لا يقبلون التصرف في العالم والتسلط على الإنسان، بينما يقوم الأساس النظري لمؤلفي كتب السياسة على الغلبة والسيطرة على الإنسان.

و قد بيّتنا في مقالة «مقدمة بر تاریخ اندیشه سیاسی در ایران» (مقدمة تاريخ الفكر السياسي في إيران) أن الفكر السياسي - في حضارة إيران في العهود الإسلامية يتعلّق بصورة عامة من حيث الماهية والطبيعة بالعقود القدية. و كذلك يمكن القول بناء على ما أشرنا إليه من ملاحظات في هذه المقالة، انه لم يسع أحد من الممثلين الكبار للتفكير السياسي في إيران والعاملين على الجمع بين السياسة والمدينة الفاصلة إلى الجمع بين الغلبة والتأمل في السياسة القائمة على العلاقات الفاصلة. و يبدو من الوضع الحالي لمعلوماتنا عن تاريخ الفكر السياسي في إيران وبالنظر إلى آخر ما بين ايديينا، أنَّ أبا حامد محمد الغزالي هو العالم الايراني الوحيد الذي إن لم يجمع بين السياسة والمدينة

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

في جميع أبعاده سياسياً ولا يمكن أن يكون كذلك. أما الخطر الذي كان يواجه الخلافة من ناحية الصليبيين، فقد كان في الحقيقة خطراً من خارج المحدود. وهو على كل حال بعيد عن مركز انتشار سلطة الخلافة السياسية؛ ولذلك كان خطراً أضعف ولا أهمية له بالنسبة إلى الخطر الداخلي تقريراً. وهذا السبب كان أكبر سعي الغزالي يتوجه نحو الصراع الأيديولوجي مع الخطر الداخلي بحيث كان هم الغزالي وشغله الشاغل مهاجمة الباطنين والاباحية، بينما كانت اشاراته إلى المسيحية تنحصر في حواشى آثاره.

وهنا لا بدّ من الإضافة بناء على ما مرّ واعتتماً للفرصة أنّ تقدير الغزالي للخطرين الداخلي والخارجي واهتمامه بالخطر - أو من الأفضل، القول بالأزمة الداخلية وخلافة العباسين - يدلّ على تحليله الواقعي للسياسة؛ ذلك أنّ ما كان يعرض الخلافة العباسية بصورة عامة ووحدة إسلام السنة إلى الخطر هو الأزمة الداخلية، لأنها تملّك في داخلها القدرة السياسية الأيديولوجية من جهة، ولأنها خطر يمكن أن يهدّدها جدياً من جهة أخرى. وتشتت صحة تحليل الغزالي تحليل عمل أعدائه أيضاً، الذين يعتمدون على سلطة سياسية أيدلوجية من نوع آخر ولكن بنفس المنطق الداخلي. يقول ب. لويس حول ذلك: «كان ضحايا الإماماعيليين - ماعدا عدد محدود - من السنة، فلم يكن الإماماعيليون يهاجرون الاثنى عشررين أو الشيعة الآخرين، ولم يجرّدوا خناجرهم ضد المسلمين واليهود والمحليين، حتى رنّ عدد هجماتهم على الصليبيين في الشام كانت تعد على الأصابع... فكان عدو الإماماعيليين هو الجهاز السياسي والعسكري والإداري والديني عند السنة؛ وقتل السنّيين كان للارهاب واضعاف هذا الجهاز واسقاطه أخيراً»<sup>(7)</sup>. ويمكن القيام بمثل هذا التقييم في معسكر المعارضين للإماماعيليين أي في الخلافة وأصحاب النظريات فيه. يقول الغزالي في المنقد من الضلال عن السبب الذي دعاه إلى المبادرة لمذهب أهل التعليم: وقد راج عمل مذهب أهل التعليم وهذا في رأي المشرعين من السنة كالغزالي يمكن أن

السياسي في ايران وانتقاله من المثالية إلى الواقعية، و من الفكرة المثالية التي هي المدينة الفاضلة إلى قبول أصالة السلطة وال العلاقات القائمة على السلطة والغلبة.

إن أكثر شراح آثار الغزالي ولا سيما المعارضين له أمثال ابن رشد<sup>(6)</sup> لم يأخذوا بنظر الجد انقلابه الفكري و تغييراته الباطنية، و شكوا في صدق الغزالي؛ ولا تقصد المبادرة إلى تقسيم حكم من هذا النوع الاذى لم يكن أحياناً بلا أساس. وحتى لوأتنا أيقناً بصدق الغزالي أو عدم صدقه، فلا يمكن لهذا اليقين أن يجعل عقدة عملنا الذي نريد فيه بيان منطق تطور الفكر السياسي عند الغزالي. فليس هدفنا ايضاح التطور الذهني عند الغزالي العالم المتشعر، وإنما دراسة امكانية التحليل العيني للمنطق الباطني في آراءه السياسية. وعلى هذا لا يمكن للتتطور الذهني و مخططه البياني أن يكون أكثر من اشارة فقط. والمسألة الأصلية أن الغزالي كان على كل حال مشرعاً لأهل الفكر السياسي، والتدخل في علاقات السلطة، حتى أنه كان نفسه يساهم في توزيع العقدة السياسية عامة، ولا سيما حينما كان مدرساً في نظامية بغداد، في الوقت الذي كان تأسيس نظامية بغداد وفي الأساس نفس تأسيس خواجه نظام الملك الطوسي لها والتدريس فيها عملاً سياسياً، والحقيقة أنه كان على النظامية أن توفر «النظام الأيديولوجي» الذي يستطيع أن يحفظ بيت الخلافة العباسية المتهدّم من أساسه قائماً لفترة ولو ظاهرياً فقد كانت خلافة العباسين تواجه في عهد حكم الأتراك الساجقة خطرين رئيسين من الداخل والخارج؛ خطرين كل منهما حارب اركان الخلافة، وكانت الخلافة تشتبك في الداخل مع الانتفاضة الشيعية الإماماعيلية وفي الخارج مع الصليبيين، دون أن تجد حلّاً قاطعاً لهاتين الأزمتين. وفي عهد الغزالي توصل كل من الصليبيين والإماماعيليين إلى تدوين نظرية دقيقة و ملتحمة، ولذلك لم تكن المواجهة معهما مواجهة عسكرية صرفة؛ بل كان على الخلافة العباسية أن تتسلح بالسلاح النظري لإسلام السنة أيضاً. ولذلك فإن تأسيس النظامية بصورة عامة والعمل والاقدام الفردي للغزالي كان

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

باءت بالفشل، فقد كانت الدولة الفاطمية في حالة نزع وتحتاج إلى «دعوة جديدة» وطريقة جديدة. وقد أبدعـت هذه الدعوة وهذه الطريقة الجديدة نابغة ثوري باسم حسن الصباح<sup>(١٢)</sup>.

وقد حدث في تلك الفترة و حتى في العقد الذي قبلها ضعف واضطراب في اركان الخلافة جعل من الصعب عليها مواجهة الصليبيين مباشرة في الخارج. وفي هذه الفترة تعرضت الشريعة والنظام السياسي القائم عليها والمتمثل بالخلافة إلى خطر داهم من قبل الصليبيين، فقد أثبتت الخلافة عملياً أنها لا تستطيع مواجهة ذلك الخطر الداهـم نتيجة للفساد والتدور الذي يسيطر عليها، و كان عليها الدفاع عن الملكية و تقويتها لايجاد سد في وجه الصليبيـن. ومن ناحية أخرى فقد مضى وقت طويـل لا تستطيع الخلافة فيه مواجهة العدو الداخـلي أيضاً؛ و حتى أصبح من غير الممكن احياء و تجديد حياتها<sup>(١٣)</sup>. و ربما وصل الغـزالي إلى هذه النتيجة لاطلاعه على وضع الخلافة والسلطنة فـشـمر عن ساعد الجد للعمل على دعم الحكم من الناحـيتين العملية والسياسية، بدون نفي شـرعيـة الخـلافـة و ذلك باعتماده على الواقع السياسي: و الشرح الذي أورده الغـزالي و اكـثر السياسيـين آنذاك عن العلاقة بين الدين و الدولة يـبنيـ عنـ أنـهـمـ اعتـبـرواـ نـجـاةـ الـمـلـكـ وـ الـمـلـكـةـ مـقـدـماًـ عـلـىـ نـجـاةـ الشـرـيـعـةـ؛ـ ذـلـكـ أـنـهـ رـغـمـ كـوـنـ الدـيـنـ وـ الـدـوـلـةـ توـأـمـينـ،ـ غـيرـ أـنـهـمـ لـايـكـنـ بـقاءـ الدـيـنـ بـلـادـوـلـةـ.

إن مثل هذا التفسير للواقع ليس تحليلاً نظرياً للحوادث والواقع التي وصل إليها الغـزالي فقط بل كان عملياً، ضعـفـ الخـلـافـةـ وـ اـنـهـيـارـهـ الـذـيـ يـشـتـهـرـ بـيـنـ الـعـامـ وـ الـخـاصـ.ـ يـقـولـ المستـشـرقـ الروـسـيـ «ـبـارـتـولـدـ»ـ الـذـيـ قـامـ بـدـرـاسـةـ دـقـيقـةـ للـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـخـلـيفـةـ وـ الـحـاكـمـ:ـ «ـلـيـسـ هـنـاكـ ماـيـشـيرـ إـلـىـ أـمـلـ المـجـتمـعـ فـيـ ذـكـ العـصـرـ بـالـعـبـاسـيـنـ وـ اـعـتـهـادـ عـلـيـهـمـ لـتـخـلـيـصـهـ مـنـ نـيـرـ حـكـامـ الشـيـعـةـ وـ اـعـادـةـ الـوـحـدةـ إـلـىـ الـمـسـلـمـيـنـ [ـالـسـنـةـ]ـ تـحـتـ لـوـائـهـمـ وـ يـبـدوـ أـنـ أـنـظـارـ الـمـؤـمـنـيـنـ كـانـ لـاتـتـجـهـ نـحـوـ بـغـدـادـ بـلـ إـلـىـ الـمـنـاطـقـ الـغـرـبـيـةـ مـنـ إـرـانـ حـيـثـ كـانـ السـامـيـونـ وـ مـنـ

يـوـخـرـ أـسـبـابـ زـوـالـ الشـرـيـعـةـ وـ اـضـمـحـلـاـهـاـ مـنـ كـلـ نـاحـيـةـ.ـ لـقـدـ استـطـاعـ الـإـسـمـاعـيلـيـوـنـ قـبـلـ هـرـيـةـ الـخـلـافـةـ الـعـبـاسـيـةـ لـلـحـرـكـةـ الـفـاطـمـيـةـ أـنـ يـضـعـواـ أوـ يـدـوـنـاـ أـيـدـيـوـلـوـجـيـةـ مـنـظـمةـ وـ دـقـيقـةـ أـثـارـتـ اـهـتـمـامـ جـمـيعـ الـطـبـقـاتـ الـمـشـفـقـةـ فـيـ ذـلـكـ الـعـصـرـ<sup>(١٤)</sup>.ـ وـ عـلـىـ هـذـاـ قـدـ ظـهـرـ فـيـ هـذـهـ فـتـرـةـ الـمـتـازـمـةـ الـتـيـ كـانـتـ فـتـرـةـ اـحـيـاءـ عـالـمـ السـنـةـ أـيـضاًـ «ـتـرـكـيـبـ جـدـيدـ مـنـ مـذـهـبـ السـنـةـ يـتـضـمـنـ جـوـابـاًـ لـلـمـنـافـسـ الـفـكـرـيـةـ فـيـ الـآـرـاءـ الـإـسـمـاعـيلـيـةـ مـنـ جـهـةـ،ـ وـ يـنـافـسـ الـجـاذـيـةـ الـقـائـمـةـ فـيـ الـمـذـهـبـ الـإـسـمـاعـيلـيـ مـنـ جـهـةـ أـخـرـىـ<sup>(١٥)</sup>.

وـ معـ وـصـولـ إـسـمـاعـيلـيـيـ إـرـانـ إـلـىـ السـلـطـةـ،ـ ظـهـرـ تـفـسـيرـانـ مـسـتـضـادـانـ لـلـدـيـنـ الـإـسـلـامـيـ؛ـ وـ سـلـطـانـ سـيـاسـيـتـانـ وـ بـالـأـحـرـىـ القـولـ سـلـطـةـ الـإـتـرـاكـ الـسـلاـجـقـةـ وـ ضـدـ سـلـطـةـ الـدـعـوـةـ الـجـدـيـدـةـ.ـ وـ قـفـتـاـ وـجـهـاًـ لـوـجـهـ وـبـادـرـتـاـ إـلـىـ الـصـرـاعـ وـ الـمـنـافـسـةـ.ـ وـ لـمـ تـكـنـ الـمـبـادـئـ الـإـسـمـاعـيلـيـةـ خـالـيـةـ مـنـ الـجـاذـيـةـ وـ شـاعـ بـيـنـ الـحـلـقـةـ تـحدـهـمـ بـعـرـفـةـ مـعـنـيـ الـأـمـورـ مـنـ جـهـةـ الـإـسـلـامـ الـمـعـصـومـ الـقـائـمـ بـالـحـقـ،ـ عـنـ لـيـ أـنـ أـجـبـتـ عـنـ مـقـالـاتـهـ لـأـطـلـعـ مـاـ فـيـ كـتـبـهـمـ،ـ ثـمـ اـتـفـقـ أـنـ وـرـدـ عـلـىـ أـمـرـ جـازـمـ مـنـ حـضـرـةـ الـخـلـافـةـ بـتـصـنـيـفـ كـتـابـ يـكـشـفـ عـنـ حـقـيـقـةـ مـذـهـبـهـ،ـ فـلـمـ يـسـعـنـيـ مـدـافـعـتـهـ وـ صـارـ ذـكـ دـافـعـاًـ لـلـبـاعـثـ الـأـصـلـيـ مـنـ الـبـاطـنـ<sup>(١٦)</sup>.

وـ عـلـىـ كـانـ حـالـ،ـ فـإـنـ وـصـولـ إـسـمـاعـيلـيـيـنـ إـلـىـ السـلـطـةـ أـحـدـثـ تـطـوـرـاًـ عـمـيقـاًـ فـيـ الـعـلـاقـاتـ بـيـنـ الشـيـعـةـ وـ السـنـةـ،ـ وـ قـدـ وـجـدـ الـأـنـتـفـاضـاتـ الشـيـعـيـةـ بـصـورـةـ عـامـةـ مـناـصـرـيـنـ لـهـاـ مـنـ جـمـيعـ الـطـبـقـاتـ وـ الـجـمـاعـاتـ الـتـيـ كـانـتـ قـدـ ضـاقـتـ ذـرـعاًـ مـنـ ظـلـمـ خـلـافـةـ بـغـدـادـ وـ جـوـرـهـاـ،ـ وـ لـكـنـ ظـهـورـ الـحـرـكـةـ الـإـسـمـاعـيلـيـةـ،ـ وـ هـوـ الـجـنـاحـ الـمـتـرـفـ مـنـ الشـيـعـةـ،ـ اـسـتـطـاعـ أـنـ يـخـرـجـ مـؤـقاـتاـ مـنـ السـاحـةـ أـتـبـاعـ الـتـقـيـةـ وـ الـيـقـظـةـ وـ الـاحـتـيـاطـ<sup>(١٧)</sup>.ـ فـقـدـ كـانـ هـدـفـ الشـيـعـةـ الـإـسـمـاعـيلـيـيـنـ الـأـسـاسـيـ اـسـقـاطـ الـخـلـافـةـ بـالـقـوـةـ؛ـ وـ كـاـ يـقـولـ بـ.ـ لـوـيـسـ:ـ كـانـ الـمـذـهـبـ الـإـسـمـاعـيلـيـ بـشـكـلـهـ الـجـدـيدـ لـلـكـثـيرـ مـنـ الـذـيـنـ يـكـرـهـونـ الـحـكـمـ الـسـلـجـوـقـيـ اـنـتـقـادـاًـ وـ تـحـلـيـلاًـ،ـ خـدـاعـاًـ لـعـقـائـدـ السـنـةـ الـمـتـعـارـفـ عـلـيـهـاـ مـقـرـنـةـ مـعـ اـنـجـاهـ ثـوـرـيـ مـؤـثـرـ.ـ «ـوـالـدـعـوـةـ الـقـدـيمـةـ»ـ لـلـمـذـهـبـ الـإـسـمـاعـيلـيـ

رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

بالعزلة، وهو يدرك أكثر من غيره دقائق و مشاكل دعائية الفلسفية، وبادر إلى الترديد في نفسه. فلذا تعنيك المخلوقة والعزلة وقد عم الداء و مرض الأطباء وأشرف الخلق على الهملاك» (١٤)

على أن الغزالي رغم ايمانه الذي لا يتطرق إليه الشك بأن هذه الأوضاع المضطربة وسوء العصر قد جاوز الحد، وابتلي الناس بضعف الایمان و انه وحده المطلع على الداء والدواء، فقد بادر الى التفكير وقال: «ثم قلت في نفسي متى تشتعل أنت بكشف هذه الغمة ومصادمة هذه الظلمة والزمان زمان الفترة والدور دور الباطل، ولو اشتغلت بدعة الخلق عن طرقهم إلى الحق لعاذك أهل الزمان في جمعهم وأنني تقاؤهم فكيف تعايشهم؟ ولا يتم ذلك الا ظروف مساعدة وسلطان متدين قاهر فترخصت بيدي وبين الله تعالى بالاستمرار على العزلة وتعللاً بالعجز عن إظهار الحق بالحججة، فقدر الله تعالى أن حرك داعية سلطان الوقت من نفسه لا استحررك من خارج، فأمر أمر الزام بالنهوض إلى نيسابور لتدارك هذه الفتنة؛ وبلغ الإلزام حدّاً كان ينتهي لو أصررت على الخلاف إلى حد الوحشة، فخطر لي أن سبب الرخصة قد ضعف فلا ينبغي أن يكون باعثك على ملازمنة العزلة الكسل والاستراحة وطلب عزّ النفس وصونها عن أذى الخلق ولم ترخص نفسك لعسر مقاومة الخلق؟»<sup>(١٧)</sup>

و يمكن الاستباط مما مر أن الغزالى كان يرى أن ترك العزلة والاقدام على الاحياء يتعلق بظهور ملك يطمئن لدعمه؛ و يبدو أن الإمام محمد الغزالى شاهد في ناصية السلطان الأمل فيه بأنَّ الزمن أصبح ملائماً لتجديـد أسوار السنة الدينية، هو اقتران نجم سعد بنجم سعد ملك عادل، «فشاورت في ذلك (أي ترك الزاوية) جماعة من أرباب القلوب والمشاهدات، فاتفقوا على الإشارة بترك العزلة، والخروج من الزاوية، وانضاف إلى ذلك منامات من الصالحين كثيرة متواترة تشهد بأن هذه الحركة مبدأ خير ورشد قدرها الله - سبحانه - على رأس هذه المائة، وقد وعد الله - سبحانه - بآحياء دينه على رأس كل مائة<sup>(١٨)</sup>». و اكبر

بعدهم الفرزنيون ثم المستلون الاتراك اليلخانيون والسلاجقة الذين كانوا يرافقون خلافاً للبوهيميين المحاكمين ببغداد، راية السنة عالياً، ودعوا إلى اتحاد الدين والدولة تحت لواء الحكام الدنيويين في الإسلام. وكان هؤلاء الحكام مستقلين عملياً ولكنهم يعتبرون أنفسهم أتباعاً أو فياء لل الخليفة الذي يقتدي به جميع المسلمين<sup>(١٤)</sup>.

ولم يكن مثل هذا الاستبatement لسلطة الخلفاء - رغم شرعية هم - بين العامة فقط، بل كان في بلاط الملوك أيضاً. ذلك أنَّ الملوك وإن كانوا يعرفون مورد شرعية هم السياسية جيداً ولا يبادرون إلى انكاره، غير أنَّهم يعتقدون أنَّ قدرة الملكية هي المحافظ والحارس الوحيد للخلافة، وربما كان الاعتقاد بقوة أساس شرعية الخلافة الذي لا يتزعزع نظرياً، والاعتقاد بضعفه عملياً تؤمن. يقول ب. لويس عن درك الحكام السلابقة لسلطة الخلافة: «كان الفاتحون الترك يشعرون بأنَّ من واجبهم خدمة الإسلام، وأنَّ عليهم أن يدافعوا عن الخلافة وأرباب دنيا الإسلام ومحافظة عليها ضد الأخطار الداخلية والخارجية باعتبارهم المدافعين المجدد عنها. وقد أدوا واجبهم هذا على أحسن وجه، فوفروا الحكام الاتراك وجيوشهم السلطة والقدرة السياسية والعسكرية الضرورية لمقاومة ورد المخاطرين الكبارين الذين كانوا يهدّدان عالم السنة، أي قتالهم للخلفاء الاسماعيليين، ومن ثم الصليبيين الأوبيين المهاجمين..»<sup>(١٥)</sup>. وأكبر الظن أنَّ أبي حامد محمد الغزالى أنهى فترة عزلته باعتماده على مثل هذا التحليل للأوضاع، ومثل هذا الاستبatement لسلطة الخلافة السياسة وقدرتها والسعى إلى هداية المخلق واصلاحهم. و من البديهي أن لعزلة الغزالى أسباباً سياسية أيضاً. و ما يمكن الاستبatement من «المنقد من الضلال» أن تركه للعزلة لا يخلو من أسباب سياسية. و نحن نعلم أنَّ الغزالى كان يهتم في هذا الكتاب كغيره من كتاباته باشتداد دعاية الباطئين، وقد أشار إلى الأخطار التي كانوا يستطيعون توجيهها إلى حدود السياسة العملية. يقول الغزالى بصرامة «أنَّه أصبح يوخر في الضمر لترخصه

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالى

الدنيا، فإن الدنيا مزرعة الآخرة، وهي الآلة الموصلة إلى الله تعالى، من اتخذها آلة ولم يتخذها وطناً ومستقراً، وليس ينتظم أمر الدنيا إلا بأعمال الأدميين...»<sup>(١)</sup> إن هذا التعارض بين الدين والدنيا والسعى خلله، هو أساس الفكر السياسي عند الغزالى والمور الأصلي لنظراته في السياسة. ثم إن وجود هذين القطبين المتعارضين وتأرجح الغزالى العالم السنى بينهما بانظر إلى التطور في الحوادث السياسية، هو السبب لوجود الخطيبى لتطور الفكر السياسي عند الغزالى.

والفرق الأساس بين كتب السياسية ومانسوبه ككتب الشرعية<sup>(٢)</sup> أن كتب السياسة تجعل الدنيا وال العلاقات الدينوية عامة أساساً لشرح المسائل السياسية، وتعتبر الدين أحد العوامل التي يقوم عليها المجتمع الانساني. أما في كتب الشرعية فالعكس لا أهمية للدنيا إلا باعتبارها مزرعة الآخرة، وهذه النقطة التي نشير إليها إشارة عابرة آثار ونتائج مهمة في شرح المسائل السياسية. ويدو أن الغزالى أراد أن يعرض لناحلاً ثالثاً بالإضافة إلى هذين الحللين؛ ولذلك فإنه ينظر في معنى الدنيا ويرى وجود مراتب للسياسة، يقول الغزالى حول معنى الدنيا في كتاب الاقتصاد في الاعتقاد: «إن قيل لم قلت أن نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا، بل لا يحصل إلا بنظام الدين، بل لا يحصل إلا بخراب الدنيا، فإن الدين والدنيا ضدان، والاستغفال بعمارة أحدهما خراب للأخر. قلنا هذا كلام من لا يفهم مانزريده بالدنيا الآن، فإنه لفظ مشترك قد يطلق على فضول التنعم والتلذذ والزيادة على الحاجة والضرورة، وقد يطلق على جميع ما هو محتاج إليه قبل الموت، وأحددهما ضد الدين، والآخر شرطه؛ وهكذا يفلط من لا يميز بين معانى الأنفاظ المشتركة، فنقول نظام الدين بالمعرفة والعبادة لا يتوصل إليها إلا بصحة البدن وبقاء الحياة وسلامة قدر الحاجات من الكسوة والمسكن والأقوات والأمن من سائر الآفات؛ ولعمري من أصبح آمنا في سريه، معاف ببدنه، وله قوت يومه، فكأنما حيزت له الدنيا بمحاذيرها؛ وليس يأمن الإنسان على روحه وبدنه وماله ومسكته وقوته في جميع

الظن أن موت بركيارق في ٤٩٨هـ كان ذا أثر في العودة إلى الحياة النشيطة، واقترن الانقلاب الباطني عند الغزالى مع تطورات الأوضاع الخارجية<sup>(٣)</sup>. وأهله ذلك لقيادة احياء الدين على رأس مائة جديدة.

ويمكن أن نقف من الشرح المختصر المذكور آنفاً على أهمية السياسة في عصر الغزالى، والدور الذي لعبته في تطوره الفكري. وتدل هذه الملاحظات النظرية والتاريخية على أن الغزالى أهل العمل، والعالم السياسي كان لا يستطيع البقاء على هامش الحياة السياسية والاجتماعية في عهده، ولذلك مارس قضايا زمانه وعهده بالفكر والعمل. وبالنظر إلى ذلك لا يمكن الشك في أن الغزالى بادر - بناء على طلب من الملك السلاجوقى - إلى تأليف نصيحة الملوك في أواخر حياته وأثناء كتابته المنقد من الضلال، وبيان عودته إلى النشاط وترك الزاوية؛ وبعد أن أورد مقدمة في بيان الأحكام والنصائح الشرعية كلام السلطان على قدر دركه كما بدأ الكلام في المستظهرى بلغة الخليفة بقوله «كلم الناس على قدر عقوتهم».

فإذا كان نصيحة الملوك - كما قيل - أثر فريد فيها كتب الغزالى، يمكن القول أن هذا الأثر الفريد يؤيد القاعدة ولا يعتدى المنطق الباطني لتطور الفكر السياسي عند الغزالى وحده لا يُعقل فيها تنوع الآثار واختلاف البيان والتعبير، غير أن هذه الوحدة التي هي وحدة المنطق والانسجام الباطني لآراء الغزالى ليست مكنته عن طريق «التحقيقات الأدبية» والاهتمام بالظاهر<sup>(٤)</sup>. وبناء على مامر من ملاحظات، وبالنظر إلى النتائج التي حصلنا عليها من تلك الملاحظات، سنسعى إلى بيان استمرار وحدة الفكر عند الغزالى في مواجهة السلة السياسية بالنظر إلى بعض الفقرات التي تبدو في الظاهر متعارضة في كتاباته المختلفة.

إن أساس النظرية السياسية عند الغزالى تقوم على أن حياة الإنسان مجموعة في الدين والدنيا، ولا نظام للدين إلا بنظام الدنيا، يقول الغزالى في كتاب فاتحة العلوم: «إن مقاصد الخلق مجموعة في الدين والدنيا ولا نظام للدين إلا بنظام

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

سياستهم هي السياسة الفاضلة على الخاصة وليست سياسة الغلبة على عموم الناس. و من الطبيعي أن نظام الأمور الدنيوية لا يستتب إلا بسيف الخليفة والسلطان المطاع؛ وعلى هذا فإن السياسة الفاضلة للأنبياء و ورثتهم هي جلاء صدأ الأخلاق السيئة والمذمومة من النفوس والأرواح. وليس لهذه السياسة صلة بـ«الغلبة»، فإذا لم تكن السياسة الفاضلة ممكنة إلا في حدود باطن الخاصة، فإن الواقع السياسي يحكم إلا يكون فرق بين الخليفة - أو الإمام كما يقول الغزالي و مراده الإمام المطاع - وبين السلطان. هذا رغم أن الواقع التاريخي لا يتفق مع الازمات النظرية.

والغزالي يستعمل الخلافة والسلطنة وكذلك الإمام المطاع بمعنى واحد في البحث السياسي فيقول: «إن نظام الدين لا يحصل إلا بإمام مطاع<sup>(٢٥)</sup>». ذلك لـ«أن نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا، و نظام الدنيا لا يحصل إلا بإمام مطاع»؛ ويقول في هذا الموضوع و قليلاً بعده في شرح الموضوع: «إن الدنيا والأمن على النفس والأموال لا تتنظم إلا بسلطان مطاع، فتشهد له مشاهدة أوقات الفتنه بموت السلطان والأئمة، وأن ذلك لودام ولم يتدارك بنصب سلطان آخر مطاع، دام المهرج و عم السيف و شمل القحط و هلك المواشي وبطلت الصناعات؛ وكان كل من غلب سلب، ولم يتفرغ أحد للعبادة والعلم إن بقي حياً، والأكثرون يهلكون تحت ظلام السيف. وهذا قيل الدين والسلطان توأمان، وهذا قيل الدين أنس والسلطان حراس، وما لاأس له فهو، وما لا حارس له فضائع. وعلى الجملة لا يتبارى العاقل في أن الخلق على اختلاف طبقاتهم وما هم عليه من تشتبه الأهواء و تباين الآراء، لو تركوا شأنهم ولم يكن لهم رأي مطاع يجمع شتاهم هلكوا من عند آخرهم. وهذا داء لاعلاج له إلا بسلطان قاهر مطاع يجمع شتات الآراء، فبأن أن السلطان ضروري في نظام الدنيا، و نظام الدنيا ضروري في نظام الدين، و نظام الدين ضروري في الفوز بسعادة الآخرة وهو مقصد الأنبياء قطعاً؛ فكان وجوب الإمام من ضروريات الشرع الذي لا سبيل إلى تركه، فاعلم ذلك<sup>(٢٦)</sup>.

الأحوال بل في بعضها، فلا ينتظم الدين الأمن على هذه المهام الضرورية، وإن كان جميع أوقاته مستغرقاً بمحاسبة نفسه من سيف الظلمة، و طلب قوته من وجود الغلبة، متى يتفرغ للعلم والعمل، و بما وسلياته إلى سعاده الآخرة، فإذاً بان نظام الدنيا، يعني أن مقادير الحاجة شرط لنظام الدين<sup>(٢٧)</sup>:

ويبادر الغزالي إلى تعريف السياسة وأنواعها معتمداً على مثل هذه العلاقة بين الدين والدنيا، و يورد ضمن بيانه لمراتب السياسة فرقاً أساسياً بين السياسة المثالية والواقعية، يقول في فاتحة العلوم في بيان معنى المراتب السياسية مع تأكيده على أهمية تنظيم الأمور الدنيوية وتوفير أسبابها: «وأعني بالسياسة استصلاح الخلق بارشادهم إلى الطريق المستقيم المنجي في الدنيا والآخرة، وهي على أربع مراتب: الأولى وهي العليا: سياسة الانبياء و حكمهم على الخاصة والعامة جميعاً في ظاهرهم وباطئهم. الثانية: سياسة الخلفاء والملوك والسلطين و حكمهم على الخاصة والعامة جميعاً، لكن على ظاهرهم، لا على باطنهم. الثالثة: سياسة العلماء بالله و بدینه الذين هم ورثة الأنبياء، و حكمهم على باطن الخاصة فقط، ولا يرتفع فهم العامة إلى الاستفادة منهم، ولا تنتهي قوتهم إلى التصرف في ظاهرهم بالالتزام والمنع. الرابعة: الوعاظ، و حكمهم على مواطن العامة فقط؛ وأشرف هذه المقامات بعد النبوة افاده العلم و تهذيب نفوس الناس من الأخلاق المذمومة المهلكة، و ارشادهم إلى الأخلاق المحمودة المسعدة وهو المراد بالتعليم<sup>(٢٨)</sup>.

وعلى الرغم من أن الغزالي يعتبر سياسة العلماء أشرف سياسة بعد سياسة الأنبياء؛ لكن يتبين مع يسير من الدقة أن السياسة الوحيدة التي يمكن أن تعمل على التنظيم الواقعي للأمور بعد ختم دائرة النبوة، هي سياسة الخلفاء والملوك والسلطين الذين جعلهم الغزالي في مستوى واحد و ليست سياسة العلماء بالله و بدینه الذين هم ورثة الأنبياء؛ و ذلك لأن حكمهم على باطن الخاصة من جهة، ولا تنتهي قوتهم إلى التصرف في الظاهر بالالتزام والمنع؛ وبعبارة أخرى فإن

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالى

نصيحة الملوك التي تبدو عجيبة وغير عادية بالمقارنة مع كيمياء سعادت (كيمياء السعادة) وإحياء علوم الدين، فإذا كان الشك جائزًا في نسبة نصيحة الملوك إلى الغزالى بناء على «الدراسات الأدبية»، فإن من المؤكد أنَّ كتاب المستظرى له. يقول هنرى لأنوست الذى درس بدقة الفكر السياسى عند الغزالى وعمل خاصة على شرح سياساته الشرعية الفاضلة مثيرةً إلى الفقرة السابقة: «يمكن القول في الجملة أنَّ كتاب المستظرى يصل إلى نوع من الخلافة المطلقة التي شرح الماوردي أساسها في الأحكام السلطانية، والذي يبعث على العجب، تلك العبارات والألفاظ الطاحفة بالمدح والثناء التي استعملها الغزالى في مدح المستظرى والمجيد بخصاله. والانسان يسأل نفسه هل كاتب هذه العبارات هو الغزالى المعترى الذي رغب عن الدنيا و ما فيها؟ و نظراً للتلمسات التي وردت في المستظرى يتبدادر إلى الذهن أنَّ كاتبها رجل بلاط عجول أكثر منه رجل أخلاق أو فقيه مشرع. ومع كل هذا ينبغي ألا يغيب عن البال أنَّ الغزالى كان يستمتع اثناء تأليفه للمستظرى باعتماد الخليفة الكامل، وقد عقد الآمال عليه لصلاح الدولة<sup>(٢٩)</sup>.

لا شك في صحة ما ورد من توضيح حول اعتقاد الخليفة الكامل على الغزالى، أما فيما يتعلق بأهل الغزالى في اصلاح الخليفة للدولة فقيه نظر. فما هي القرائن والإشارات التي كانت تبعث الأمل في نفس الغزالى باصلاح المستظرى بالله للدولة و اي اصلاح كان يتنتظر في داخل الخليفة؟ فنحن نرى أن كلام لأنوست ليس أكثر من اياضاح، لأن الغزالى أشار في المنفرد من الضلال<sup>(٣٠)</sup> إلى أمثاله. وكذلك يمكن الحدس بالنظر إلى ما قيل في الخطابي للفكر السياسى عند الغزالى و واقعيته، أنَّ الغزالى كان يهتم بالتقرب من الخليفة أكثر مما يأمل في اصلاحها؛ وقد أدى الخطر الذى يهدى الخليفة من الداخل إلى أن يزداد هذا التقرب عمقاً و سرعةً.

لقد أصبح الفكر السياسى عند الغزالى أكثر عمقاً في بعض النواحي بالنظر إلى ماواجهه مدرس نظامية بغداد السابق من تجارب سياسية وفشل وخيبة أمل؛ وذلك رغم استمراره و

والحقيقة أنَّ الغزالى مهد طريق العبور بمثل هذا الاستدلال من احياء علوم الدين و سياساته الفاضلة إلى المستظرى و نصيحة الملوك، ولذلك لا يمكن الشك في استمرار فكره السياسي رغم التنوع في اسلوب البيان والكلام. و قبل أن بنادر إلى بيان هذه الموضوع نجد من الضروري ابراد بعض الملاحظات الأخرى اضافة إلى ما ذكرناه آنفاً.

ينبغي عدم تصور أنَّ الغزالى بتأكيده على سياسة الخليفة والسلطان، كفَّ يد علماء الدين عن السلطة السياسية. فالدنيا منزل من منازل الآخرة، ولا يمكن معرفة طريق السعادة الأخروية والوصول إليه إلا في ضوء الدين. ويحتاج السلطان - الذي لا يعرف الطريق - إلى مرشد ويكون للدين - الذي لا يستقيم الا عن طريق نظام الأمور الدنيوية - حام قوي. فالفقير هو العالم بقانون السياسة و طريق التوسط بين الخلق، إلى طريق سياسة الخلق ليتنظم باستقامتهم أمورهم في الدنيا. و وجه تعلقه بالدين انَّ الدنيا منزل من منازل الآخرة، بل هي مزرعة الآخرة، ولا يتم الدين الا بالدنيا؛ ولذلك قيل الدين والملك توأمان، والدين أصل والسلطان حارس، وما لا أصل له فهو مهدم، وما لا حارس له فضاء<sup>(٣١)</sup>.

ويمكن ملاحظة استمرار هذا الفكر في كتاب المستظرى، و يحكم الغزالى ضمن ردة عقائد الباطنية الدينية ونظريه الإمامة عند الشيعة بـ«وجود قدر مشروط لصحة الإمامة في الإمام المستظرى بالله أمير المؤمنين ثبت الله دولته -، وبالنظر إلى شرعية الخليفة التي لاتنكر، يعتبره واجب الإطاعة، و انَّ امامته على وفق الشرع؛ وأنَّ يجب على كل مفت من علماء الدهر أن يفتى على القطع بوجوب طاعته على الخلق و نفوذ أقضيته بالحق و بصحة توليته الولاية و تقليده للقضاء و صرف حقوق الله إليه ليصرفها إلى مصارفها، و يوجهها إلى مظانها و مواقفها...»<sup>(٣٢)</sup>.

وفلاحظ في هذه الفقرة بعض المسائل التي تبدو عجيبة وغير عادية إذا ما قورنت بالصورة التي في ذهتنا عن الغزالى العالم المشروع، كما هو الحال في كثير من فقرات كتاب

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

المجهد الدائم، والرابع: الكسب الحلال، والخامس: الزمان الملام (٣١)». فالزمان غير الملائم جعل من غير الممكن تنفيذ السياسة الهادفة والحكومة الفاضلة؛ ويرى الغزالي الذي يهتم بدور ازدواجية الملك والدين، أنَّ سبب عدم تلاقي الرzman وضياعه يمكن في أمررين: الأول أنَّ العلماء فسدوا، ودخلوا باسم هذا الفساد في أركان الدولة والمجتمع؛ كما قال الرسول: «كان الخلق في أول الزمن ناثنين والعلماء صاحبين؛ والعلماء اليوم نافعون والخلق ميتون؛ فـفـائـدةـ كـلـامـ النـاسـ للـمـيـتـ». وهذا كان في العصر الذي فسد فيه رأي الخلاق، وساء عمل الناس ونيتهم. ومالم يكن الخوف وسياسة السلطان والملك، فلا صاعة للخلق ولا لصلاح (٣٢).

ويُكَن بالنظر إلى التطور الأساسي في أوضاع الزمان وطبيعته ومهيته بيان الكثير من التطورات السياسية والتاريخية الأخرى، ويستنتج الغزالي من عدم امكانية السياسة الفاضلة والحكومة الفاضلة، أنَّ هذا التطور الأساسي سيتبعه تغيرات مهمة، منها فساد الرعية الذين يشكلون المادة الأولية للسياسة الفاضلة. ويطول حديث الغزالي حول ذلك يلخص كلامه بقوله: «وـمـقـصـودـنـاـ الـذـيـ يتـضـمـنـ الـكـثـيرـ أـنـ عـصـرـنـاـ شـدـيدـ الـخـلـافـ وـالـنـاسـ عـنـهـ غـافـلـونـ، وـالـسـلـاطـينـ بـالـدـنـيـاـ مـشـغـلـوـنـ وـبـالـمـالـ مـغـرـمـونـ، وـلـاـ يـصـحـ التـفـاقـلـ عـنـ النـاسـ؛ فـقـدـ قـيلـ فـيـ المـثـلـ الغـرـيـ: الـعـبـدـ يـقـرـعـ بـالـعـصـاـ وـالـحـرـ تـكـيـهـ الـاـشـارـةـ. وـقـدـ كـانـ زـمـنـ وـعـصـرـ يـنـشـرـ الـأـمـنـ فـيـ جـمـيعـ الـعـالـمـ رـجـلـ وـاحـدـ، وـيـسـخـرـ بـدـرـةـ يـحـلـهاـ بـيـدـهـ، يـعـنـيـ اـمـرـالـمـؤـمـنـينـ عمرـ الـخطـابـ - رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ -، وـلـذـكـ فـنـ ذـلـكـ الـوقـتـ وـفـنـ سـيـاسـةـ لـلـرـعـيـةـ. وـالـيـوـمـ إـنـ سـيـسـتـ الرـعـيـةـ تـلـكـ السـيـاسـةـ قـدـ اـسـتـشـرـيـ الـفـسـادـ، وـلـكـ يـنـفـيـ أـنـ يـكـونـ لـمـلـكـ هـيـةـ وـسـيـاسـةـ لـيـقـومـ كـلـ بـعـملـهـ وـيـأـمـنـ الـخـلـقـ بـعـضـهـمـ بـعـضـاـ (٣٣)».

وـيـلـحـضـ الغـزـالـيـ رـأـيـهـ فـيـ تـغـيـرـ هـذـاـ الزـمـنـ بـهـذـهـ الجـملـةـ: «كـانـ الدـيـنـ فـيـ عـهـدـ نـبـيـنـاـ - عـلـيـهـ الصـلـاةـ وـالـسـلـامـ - مـطـلـوبـاـ، وـالـيـوـمـ تـطـلـبـ الدـنـيـاـ (٣٤)». فـسـادـ الـعـلـمـاءـ يـكـنـ أـنـ بـيـنـ سـيـطـرـةـ حـبـ الدـنـيـاـ باـعـتـيـارـهـ طـبـيـعـةـ هـذـهـ الـفـتـرـةـ وـمـاهـيـتـهـ. اـمـاـ الـمـسـأـلـةـ

ارتباطه المنطقي، فقد بادر الغزالي مع مرور الزمان إلى النظر في طبيعة و ماهية العهد المتلاطم الذي يعيش فيه، و سعى إلى شرح الأزمة الحبيطة التي تهدّد أركان الخلافة والمجتمع بالانهيار. وما لا شك فيه أن الغزالي لم يفرق خلافاً لكثير من مشاهير تاريخ الفكر بايران و هو في خلوة الزاوية في اعماق نفسه، ولم يأبه للأمور السياسية والاجتماعية. فقد اشتغل حجة الاسلام و مدرّس نظامية بغداد مع جميع وقائع و شخصيات زمانه و ترك بصحته على جبين جميع التيارات السياسية. فلم يكن الغزالي عالماً يعيش على هامش الواقع والحوادث السياسية والتاريخية، بل كان أهل عمل في مركز الاتحادات والانشعابات، وكان فكره السياسي متغير بحيث هو الذي يؤثر في منطق تغير الحوادث والتيارات السياسية والتاريخية.

إن أهم القضايا المهمة في دراسة و رسم الخطط البياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي بالمقارنة مع التيار الرئيسي لتاريخ الفكر السياسي بايران، أن الغزالي استطاع خلافاً لكثير من كبار رجال الفكر الايرانيين أن يدون سياساته الفاضلة ايضاً على أساس الواقعيات الاجتماعية والسياسية. ولذلك لم تكن تكراراً كاملاً للأراء والافكار السياسية المنتشرة آنذاك، وإن كان قد تأثيرها تأثيراً عميقاً، وقد أدى اهتمام الغزالي في النهاية بالحوادث السياسية والتاريخية إلى تقييمها تقييمًا واقعياً. ولعل تقييم الغزالي الشاؤمي لأوضاع زمانه وحتى أن تخطيطه لنظرية الانحطاط العامة التي يمكن أن نجد عناصرها في كتاباته، قد وجه قاسمة و مهلكة لاعتقاده بسياسة فاضلة.

والأهمية الكبرى في تفسير تطور الفكر السياسي عند الغزالي من السياسة الفاضلة إلى الواقعية، ادراكه للتغيير الأساسي في طبيعة زمانه و ماهيته، والغازلي بالجملة عالم متشاري، وهذا الشاوم لا يتفق في كثير من الموضع مع كونه مشرعاً. وقد روى عن حاتم الأم في نصيحة الملوك أنه سئل: «ماذا لأنجد ما وجد السلف؟ قال: لأننا لأنملك خمسة أشياء: الأول: الاستاذ الناصح، الثاني: الصديق المافق، الثالث:

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

عرشه. قال: إستقم يا عرش، فصاع العرش: إستقم أنت لستقم؛ كما قال الله تعالى: إنَّ اللَّهَ لَا يَغْيِرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يَغْيِرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ<sup>(٢٨)</sup>.

إنَّ ما وارد في تطور الفكر السياسي عند الغزالي لا يعني تأييداً لكلام ابن رشد، الذي اتهم خصميه بضعف العقيدة و انحراف الفكر. فنحن نعتقد بأنَّ للغزالي مكانة و منزلة ساميةتين في تاريخ الفكر السياسي بايران، شأنه يعتبر من اوائل علماء العصر الاسلامي في ايران، في ادراكه العميق لمنطق السلطة السياسية على أساس الشرح الذكي لوضع الزمن و ماهية العصر و نحن بتقييمنا الصحيح لتطور الفكر السياسي عند الغزالي لا نتمكن من رسم خط بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي فقط، بل من رسم خط بياني لتطور الفكر السياسي في ايران في العهد القديم. ولا يعتبر الغزالي العالم الوحيد الذي أعرض عن المثالية إلى الواقعية السياسية؛ ففكثير من الفلاسفة والعرفاء وأهل الدين كل سلك بدوره طريقاً كان قد مهدَّه الغزالي بمساعيه؛ فبابا أهفضل الكاشاني و نجم الدين الرازى صاحب مرصاد العباد والامام فخر الرازى كانوا في زمرة الذين يمكن أن يدرسون فكرهم السياسي في ضوء الدراسة الصحيحة لتطور الفكر السياسي عند الغزالي، و بيان المنطق الوحديد الباطني لتطور الواقعية السياسية واستمرارها في ايران.

### المصادر والهوامش

١ - ان وضع اكثر الشعراء ولا سيما الذين ينظمون القصيدة متباونون تجاه السلطة، ولا يحتاج ذلك لتأكيد مجدد، كما كان كثير من أهل الدين وال فلاسفة في خدمة السلاطين، وقد قدموا أفضل آثارهم باسمائهم.

٢ - لبيان حالة من الشك في صدق الغزالي يمكن مراجعة.

J. M. Abd-El-Jalil. "Autour de la sincérité" d'Al-Gazzâlî  
IN mélanges Louis Massignin. Institut de Samas, 1956,

T. I. p. 57. 72

ولبيان السبب السياسي لهذا الشك في صدق الغزالي يمكن

الثانية التي أشار إليها الغزالي أنَّ حب الدنيا أدى إلى وضع خطير لا يحتملُ و خطير، و هو ابتعاد جاهير الناس عن الخلافة و توجههم إلى دعاية الاشاعيليين. و يرى الغزالي في غاية التشاوم أنَّ هذا الوضع أصل كل المساوى، كمابرى جاهير الناس تبلور لمجمع المفاسد أيضاً. ذلك أنَّ أساس التحليل السياسي عند الغزالي يقوم على أنَّ الخليفة والسلطان أساس السلطة السياسية، كما تسمع في الأخبار: «السلطان ظلَّ الله في الأرض»<sup>(٢٩)</sup>. والسلطان الذي هو ظل الله و نائبه لا يمكن أن يكون موضع صدور الشر؛ بينما على العكس أساس و قوام الرعية على الفساد والشر. «واليوم كل مايفعله و يقوله الأمراء منا، و اذا ساء عملنا و خطا و كذبنا و لم نحفظ الأمان، كانوا ظالمين جائرين أيضاً، و كما تكونونه يولى عليكم». تعنى في هذا الكلام أنَّ عمل الخلق من عمل الملوك، و إذا وصف بلد بالعمان وأهله بالراحة والاطمئنان وأنهم من ملوكهم ناعمون، فاعلم أن هذا الخير من نية الملك وليس من الرعية، وهذا يؤيد ما قال الحكماء: «الناس على دين ملوكهم»؛ و قوله أيضًا: «الناس على دين ملوكهم»<sup>(٣٠)</sup>.

ولا يتوقف الغزالي عن تكرار هذا الكلام، وهو أنَّ طبيعة الزمان وهيئته قد تغيراً، والرعية بلا خجل ولا أدب ولا رحمة يمكنون لتعريف النظام الاجتماعي والنظام السياسي إلى الخطر بالاستفادة من ضعف السلطان؛ وقد وصل الغزالي من تقييمه لماهية زمانه و طبيعته إلى أنه ينبغي الانتخاب بين جور السلطان و خراب العالم. و من الطبيعي أنه يفضل ذاك على هذا؛ فمن الواجب أن يحكم الملك وأن يكون ذاتياً، لأنَّ السلطان خليفة الله، و ينبع أن يمكن من أهمية إلى حد لا يستطيع الرعية القيام إن رأوه من بعيد؛ أنس أساس الملك، و خير الملك و بركته و عمرانه ينبع من عدل الملك، و عمل الخلق متصل بعمل سلطانهم: «حكي أن النبي سليمان - عليه السلام - كان يجلس على العرش، فحملته الرح؛ نظر سليمان في تعجب إلى تحته، و أمر جتناً و غولاً و الطيور والخلائق والكبار والهيبة والسياسة أن يستقيم

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالي

والارض، والذي ملكه مكلكم. وغداً يوم القيمة تتفقون أمامه للحساب، فيقال لكم: كيف أديتم حق النعمة، وقلوب الملوك خزانة الله تعالى؛ لأن كل ما يستحدثه في عالم التراب من الرحمة والعقوبة، هو بواسطه قلوب الملوك. ويقول: قد سلمت خزانة قلبي اليكم، وجعلت لسانكم مفتاح تلك الخزانة، فهل أديتم أمانة الخزانة أو خنتم الأمانة؟ فكل من حجب عن الملك حال مظلوم خان الخزانة، فأصفعوا. واعتبروا إنَّ هذه الدولة فانية، وخرجوا الخيانة في الأمانة باق». *فضائل الانام*، ص ١٥-٩.

٤- سيد جواد طباطبائي. *مقدمة تاريخ فكر سياسي در ایران، المعارف*، دوره دوم، شماره ٢، تهران، ١٣٦٤ هـ ش، ص ٩٧٢-٩٢٠. وقد اهتم المرحوم حميد عنایت بموضوع كتب السياسة في ایران في العصر الاسلامي، وأشار اشارة عابرة إلى هذه المشكلة دون أن يستطيع بيان أبعاد الموضوع الواسعة وشرحها. ويجب الا يغيب عن البال أنَّ كتاب المرحوم عنایت يدور بصورة عامة - ولو لم يكن منحصراً - بالفكر السياسي في الاسلام المعاصر، ويتتحدث عن المسائل المتعلقة بالقديم كمقدمة للموضوع: «... يوجد جانب من الفكر السياسي عند المسلمين يعكس كلياً صورة متغيرة للصلة بين المحاكمين والمحكومين، وينبغي الحديث عنها؛ وهذه الصورة تتجل في نوع من المتن يعرف بتصحیحة الملوك دون بقلم نواعي كالغزالی والخواجہ نصیر الطوسي و سیاسین امثال نظام الملك، يعرض فيها نظرية تتعلق بالملکية يبدو فيها بوضوح تأثير العقاد و الآراء عند الايرانيين قبل الاسلام فيما يتعلق بالحكم وإن كانت قد برت بشكل اسلامي مناسب. ويمكن مشاهدة نماذج من هذا التعريف حتى في آثار فقهاء يدافعون عن الاستبداد باعتباره أقل شرآً بمقارنته مع المرج و المرج وقد أكد هنا على العدالة باعتبارها شرطاً ضرورياً للحكم، وعلى عواقب الظلم الوخيمة والعمل في سبيل الدين و رفاهية الناس باعتبارها العامل الوحيد لشرعية الاستفادة الاستثنائية من الاستبداد». حميد عنایت. *اندیشه سیاسی در اسلام معاصر، ترجمه بهاء الدين خرمشاھی، انتشارات خوارزمی، تهران، ١٣٦٢ هـ ش، ص ٣٥-٣٦*.

٥- يرجع إلى:

الرجوع إلى رأي بطروشفسكي: «و معهذا فقد شك بعضهم في حياته في طرق هذا التغير في العقيدة، و يُظن أن كف يده من العالم والفرار من بغداد ربما كان لأسباب سياسية؛ ذلك أنه قبل فراره عام ٤٨٨ هـ عزل السلطان السلاجوقى بركيارق عمَّه تُشَنْ الذي كان ينافسه على الحكم و قتلته، و قبل هذه الحادثة كان الخليفة المستظہر يدافع عن تُشَنْ، ولذلك فإن الغزالی الذي كان له منزلة كبيرة بين حاشية الخليفة و كان مستشاراً له ربما خاف من انتقام بركيارق. وقد قيل أنَّ عودة الغزالی الى بغداد كانت بعيد موت السلطان بركيارق عام ٤٨٩ هـ ايليا پاولویش بطروشفسكي. اسلام در ایران، ترجمة کریم کشاورز، پیام تهران، ١٣٥٤ هـ ش، ص ٢٢٧.

ويقول هنري لانوست: إن قتل نظام الملك حرم الغزالی من مدافعان قوي، و حينما دخل بركيارق ببغداد عام ٤٨٨ هـ ترك الغزالی الذي كان يزعم محمد بن ملكشاه عند الخليفة بدلاً منه - التدریس. وهذا التصميم على ترك التدریس الذي تحلى في المقصد من الضلال بشكل أزمة نفسية واضطراب باطنی وقصد الاعراض على الاعمال الرسمية يمكن أن يكون تصميم رجل كان من أهل المصالحة والمداراة. وقد عاد الغزالی إلى التدریس في النظامية سنة ٤٩٩ هـ بعد موت بركيارق عام ٤٩٨ هـ وفي عهد صدارة فخر الملك وزير السلطان سنجر. وبعد سنة فتك الباطنيون الملك بطعنة خنجر. وبعد ثلاث سنوات من ذلك اعتزل الغزالی في طوس و مات في نفس السنة ٥٥٥ هـ.

H. Laoust, *les schismes dans l'Islam*, payot, Paris, 1977, p. 202.

٣- يرجع من أجل ذلك إلى مجموعة سائل الغزالی إلى ایران والوزراء المعاصرین: *فضائل الانام من رسائل حجة الاسلام*. تصحیح عباس اقبال، ابن سینا، تهران، ١٣٣٢ هـ ش. و نورد فيما يلي كنموذج فقرة يشيء مضمونها تماماً مضمون تصحیحة الملک، لاتدع شکاً في نسبة هذه الكتابة للغزالی: «أيها الأمراء القائمون على الدولة الجديدة، إن أردتم أن تستمر الدولة وتكون مباركة، لا بد أن تميزوا بين الدولة و عدمها و تعلموا بأنه ليس لكم ملك واحد، بل اثنان: الأول ملك خراسان والثاني ملك السماء»

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالى

- وقد طلب امراء بركيارق منه أن يحضرروا بين يديه باسلحتهم خوفاً من هجوم الاسماعيليين؛ وقد سمح السلطان لهم بذلك». نقلأً عن ب. لويس. نفس المصدر، ص ٧٨.
- ٩ - ب. لويس. نفس المصدر، ص ٤٠.
- ١٠ - نفس المصدر، ص ٤٥.
- ١١ - نفس المصدر، ص ٤٩.
- ١٢ - نفس المصدر، ص ٥٥. ويرجع كذلك إلى: Hamid Emayat, "An outline of the Politieal philosophy of the Ikhwan al-Safâ" in Ismaili contribution to Islamic. Edited by S. H. Nasr, Iranian Aeademy of philosophy. Tehran, 1977, p 23-49.
- ١٣ - حق في عهد السلطان محمود كانت الخلافة ظاهرية، وكان السلطان محمود يستطيع فتح بغداد ويفرضي على الخلافة؛ ولكن حفظ الخلافة كان حجة لقتل «القرامطة والرافضة» الفجيع، وكان السلطان محمود يعتبر نفسه مثلاً وعاملًا على تنفيذ نوايا الخليفة. ولا يمكن لمؤرخ أن يصل في وصف الجو العام لبلاط السلطان غازي إلى درجة شراء البلاط، فنحن نجد في اشعار فرّخي السیستاني و عنصري التي مدحها فيها السلطان محمود الغزنوی تمجيداً له لقتل القرامطة و ذكر فتوحاته و مذاجره. يرجع في ذلك إلى:
- فرّخي سیستاني دیوان، بکوشش محمد دیر سیاق، انتشارات زوار، تهران ١٣٢٥ هـ، ص ٢٦٠ - ٢٥٩؛ الأبيات ٥١٣ و ٥١٤ - ٥١٤٨؛ وكذلك ص ٢٢١: الأبيات ٤٤٢٤ - ٤٤٢٢ و ابوالقاسم حسن بن أحمد عنصري. دیوان، تصحیح یحیی قریب، ابن سینا، تهران، ١٣٤١ هـ، ص ١١١.
- ١٤ - و. و. بارتولد، خلیفه و سلطان، ترجمه سیروس ایزدی، انتشارات امیرکبیر، تهران ١٣٥٨ هـ، ص ٢٢.
- ١٥ - ب. لويس. نفس المصدر، ص ٤٨.
- ١٦ - الغزالی المنقد عن الضلال، ص ٦٢.
- ١٧ - الغزالی، نفس المصدر، ص ٥٨.
- ١٨ - تقارن مع الفقرة التي وردت في رسائل الغزالی: «بعد اثنتي عشرة سنة من العزلة، الزمني فخر الملك - رحمة الله عليه -

H. Laoust, *La politigue de Ghazali*, p. Geuthner, Paris, 1970.

و ترجمته الفارسية بعنوان: هائزی لائوت. سیاست و غزالی، ترجمه مهدی مظفری، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ١٣٥٤ هـ، ش ٢، جلد.

٦ - ابن رشد، فصل المقال في مابین الحکمة والشريعة. ترجمة سید جعفر سجادی، انجمن فلسفه ایران، تهران، ٢٥٨ هـ، ش ٦: الغزالی «يبدو أنه اشعرى مع الأشفرى و صوفى مع الصوفى و فيلسوف مع الفلسفه. كما قيل في المثل: يوماً يمان إذا لقيت ذا مين وإن لقيت معدياً فعدنان، ٧ - برنارد لويس. فدائیان اسماعیلی، ترجمة فریدون بدراهی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ١٣٤٨ هـ، ش ١٩٣، ص ١.

٨ - ابوحامد الغزالی، المنقد من الضلال، طبع مکتبة الجندي، ص ٣٤.

إن فتوی الغزالی حول الشیعة الاسماعیلیین عجیبة و قاطعة (فن الواجب العلم بأن هؤلاء القدم (ای الإباحیة والزنادقة) أسوأ الخلق، وأردا الأمة. و علاجهم مأیوس منه، ولافائدة لتصحهم ولا مناظرهم. وإن الواجب قعهم واستئصالهم و ارادة دمائهم، ولا سبيل لاصلاحهم إلا هذا «يفعل الله بالسيف والسنان ما لا يفعل بالبرهان». فضائل الأنام من رسائل حجة الإسلام، ص ٨٨-٨٧)

نص فتوی آخری نشرها الاستاذ محمد تق دانش پژوهه في مجلة كلية الآداب بتبریز (عام ١٣٤٤ / ١٧ هـ - الرقم ٣): اعلم أن قتلهم أحلّ من ماء المطر وأوجب، وعلى السلاطين والملوك أن يقهروهم ويقتلوهم، وأن يطهرو وجه الأرض من نجاستهم و وجاستهم. ولا ينبغي مصادقتهم ومصاحبتهم، و يجب ألا تؤکل ذبائحهم ولا يجوز نکاحهم. و ارادة دم ملحد أولى من قتل سبعين کافراً رومياً». نقلأً عن برنارد لويس. فدائیان اسماعیلی، ص ٧٢-٧٣.

«كان لا يتجروا أهل من قواد الجيش والرؤساء أن يخرج من بيته دون محافظ. كانوا يلبسون الدروع تحت البستهم، حتى أن أمًا الحسن، وزير السلطان برکيارق كان يلبس الدرع تحت لباسه،

## رسم بياني لتطور الفكر السياسي عند الغزالى

ميزان العلوم واظهار الاستغناء من الامام المقصوم؛ بل المقصود أنّ هؤلاء، أي مدعو الإمامة الفاضلة، ليس معهم شيء من الشفاء المنجي من ظلمات الآراء، بل هم عن اقامة البرهان على تعيين الامام عاجزون طال ماجاريناهم فصدقناهم في الحاجة إلى التعليم والى المعلم المقصوم، وانه الذي عينوه، ثم سألهما عن العلم الذي تعلموه من هذا المقصوم، وعرضنا عليهم إشكالات فلم يفهموها فضلاً عن القيام بحلها؛ فلما عجزوا أحالوا على الإمام الغائب، وقالوا: لابد من السفر إليه، والعجب أنهم ضيعوا عمرهم في طلب المعلم والتبرج بالظفر به، ولم يتعلموا منه شيئاً أصلاً كالمتضمن بالنجاعة يتبع في طلب الماء حتى إذا وجده لم يستعمله وبقي متضمباً بالخبايا». المنقد من الضلال. وقد أصدر الغزالى فتوى في امامية المستظره بالله معتمداً على مثل هذا الاستدلال.

- ٣١ - الغزالى. نصيحة الملوك، ص ٢٣٥.
- ٣٢ - نفس المصدر، ص ١٤٩.
- ٣٣ - نفس المصدر، ص ١٤٧-١٤٨.
- ٣٤ - نفس المصدر، ص ٢٦٣.
- ٣٥ - نفس المصدر، ص ٨١.
- ٣٦ - نفس المصدر، ص ١٠٩-١١٠.
- ٣٧ - نفس المصدر، ص ١٣١-١٣٢.

٢٨ - نفس المصدر، ص ١٧٨-١٧٩. قال الغزالى أيضاً: «إعلم أنّ زهد الناس من حسن سيرة الملك، وينبغي على الملك أن ينظر في عمل الرعية - القليل منه والكثير؛ وألا يرضى بعمل الإنساني السئي، وأن يحترم عامل الخير. ويكافئ المحسن، وينزع السئي عن السوء ويعاقبه على سوءه؛ وألا يجعلي ليرغب الناس بالخير، وينجذبهم الشر. وإن لم يكن الملك ذا سياسة وترك السيء، فسَد عمله معه. وقد قال الحكماء: «طبع الرعية من طبع الملك. فسوء عمل الرعية وحسدهم من الملوك، لأنهم يتطبعون به» نفس المصدر، ص ١٥٧.

أن آتى الى نيسابور، فقللت قد لا يحتمل كلامي في هذا الزمان، فكل من يقول الحق في هذا الوقت تنقض لمعاداته السمه والأرض...». فضائل الأنام، ص ١٥.

- ١٩ - لانتوت. سياست وغزلي، ج ١، ص ١٨٥.
- ٢٠ - أنظر: مقدمة جلال الدين همايي لـ إمام محمد غزالى، نصيحة الملوك، سلسله انتشارات أجمعن آثار ملى، تهران، ١٣٥١ ش، ص ٧٢، وما بعدها. وكذلك الدكتور عبد الحسين زرين كوب. فرار از مدرسه (حول حياة وفکر إلي حامد الغزالى)، انتشارات أجمعن آثار ملى، تهران، ١٣٧٣ ش، ص ٤٥٤ و ما بعدها.
- ٢١ - إمام محمد غزالى. فاتحة العلوم - نقلأً عن محمد عبد المعز نصر. «فلسفة السياسة عند الغزالى» في «ابوحامد الغزالى في الذكرى المئوية التاسعة لميلاده»، المجلس الأعلى لرعاية الفتنون والآداب والعلوم الاجتماعية، القاهرة، ١٩٦١، ص ٤٥٣-٤٥٤.
- ٢٢ - سيد جواد طباطبائى. مقدمة تاريخ فکر سیاسي در ایران، ص ٣٠٤ و ما بعدها.
- ٢٣ - الإمام محمد الغزالى. الاقتصاد في الاعتقاد، مكتبة الجندي، القاهرة، ١٩٧٢ م، ص ١٩٨.
- ٢٤ - فاتحة العلوم - نقلأً عن محمد عبد المعز نصر. «فلسفة السياسة عند الغزالى» ص ٤٥٥.
- ٢٥ - الإمام محمد الغزالى الاقتصاد في الاعتقاد، ص ١٩٨.
- ٢٦ - نفس المصدر، ص ١٩٩.
- ٢٧ - فاتحة العلوم - نقلأً عن محمد عبد المعز نصر «فلسفة السياسة عند الغزالى»، ص ٤٥٧.
- ٢٨ - الإمام محمد الغزالى، المستظرى - نقلأً عن محمد عبد المعز نصر، نفس المصدر، ص ٤٦٣.
- ٢٩ - لانتوت، نفس المصدر السابق تحت رقم ٥، ج ١، ص ١١٦-١٧٥.
- ٣٠ - يقول الغزالى في المنقد من الضلال، ضمن الاشارة إلى رسالة كتبها في نظرية الإمامة: «الهدف من هذه الكتب، بيان