

:

١٦

// :

// :

« » « »

.

.

.

.

.

:

.

---

.

.

:

-  
-

" " ( )  
( )

.( )

( ) -

" "

" "  
" "

( )

" " " "

":

./ "

" "

-

.( )

)

( )

.( ) (...

...

" "

" " " "

:( )

.( )" " "

"

" :

.( )"

" "

/( )

" "

( )

" :

" " " "

" " " "

:

"

.( )"

( )

"

":

"

.( )"

.( )

-

.( )

":

"

":

.( )

" "

"

"

"

.( )

-

":

!

":

.( )

-  
-

:

..

...

.

.

.

:

..

:

.( )

" "

-

":

.( )"

( )

( )

( )

-

( )

( )

:

( )  
" "

( )

.( )

.( )

" "

- " :  
( ) -

" "

.( )"

( ) -

-  
[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

" -  
"

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

## پژوهشی تطبیقی در اسطوره‌های باروری و رویش سیاوش و اَدونیس

صادق آینه‌وند<sup>۱</sup>، حسن نصرالله<sup>۲</sup>

در این مقاله پژوهشی مقایسه‌ای بین اسطوره سیاوش و اَدونیس که هر دو در زمره اسطوره‌های باروری و رویش‌اند، انجام گرفته است.

ارتباط معناداری که بین این دو اسطوره از حیث ارتباط با قوای باروری طبیعی و مراسم و مواسم و عزاداری به چشم می‌خورد، نشان‌دهنده آن است که در جوامع کشاورزی هلال خصیب (بارور) و ایران مشابهتی چشمگیر در آداب و سنن دیده می‌شود.

این مقاله به مشترکات تمدنی و فرهنگی قابل توجهی بین ایران و آسیای غربی دست‌یافته و آن را نتیجه تأثیر و تأثر بین این دو منطقه از همدیگر قلمداد کرده است.

علاقه‌ای که از سلسله جبال زاگرس تا ساحل دریای مدیترانه را دربرمی‌گیرد.

واژگان کلیدی: اساطیر، باروری، سیاوش، اَدونیس، زنانگی، عزاداری، برانگیختن، جهان مردگان، نیروهای شر.

---

۱. استاد تاریخ اسلام دانشگاه تربیت مدرس

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد زبان فارسی دانشگاه تربیت مدرس